**Ε.Ε. Παρ. III(I)** **Κ.Δ.Π. 380/2026**
**Αρ. 6055, 30.10.2026**

**Αριθμός 380**

Ο ΠΕΡΙ ΦΟΡΟΥ ΠΡΟΣΤΙΘΕΜΕΝΗΣ ΑΞΙΑΣ ΝΟΜΟΣ ΤΟΥ 2000 ΕΩΣ 2026 (ΝΟΜΟΣ 95(I) ΤΟΥ 2000)
ΟΙ ΠΕΡΙ ΦΟΡΟΥ ΠΡΟΣΤΙΘΕΜΕΝΗΣ ΑΞΙΑΣ (ΕΙΔΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ) ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ ΤΟΥ 2001 ΜΕΧΡΙ 2004

Γνωστοποίηση με βάση τους Κανονισμούς 8(1), 9(1) και 18(1)

Επίσημη Εφημερίδα Παράρτημα Τρίτο (I): 27.07.2001 25.01.2002.

Ο Έφορος Φορολογίας γνωστοποιεί ότι οι παράγραφοι 2, 5 και Παράρτημα Α της Γνωστοποίησης η οποία εκδόθηκε δυνάμει των Κανονισμών 8(1), 9(1) και 18(1) των περί Φόρου Προστιθέμενης Αξίας (Ειδικές Διατάξεις) Κανονισμών του 2001 μέχρι 2004 και δημοσιεύτηκε στην Επίσημη Εφημερίδα της Δημοκρατίας στις 25.01.2002, Κ.Δ.Π. 36/2002, τροποποιείται ως ακολούθως:

Τροποποίηση της παραγράφου 2.

1. Με την προσθήκη της ακόλουθης επιφύλαξης στο τέλος της παραγράφου 2(1):

«Νοείται ότι ο φόρος επί του περιθωρίου κέρδους επιβάλλεται με τον κανονικό συντελεστή.».

Τροποποίηση της παραγράφου 5.

2. Η παράγραφος 5(1) τροποποιείται ως ακολούθως:

(α) Με τη διαγραφή της λέξης «και» από το τέλος της υποπαραγράφου (γ),

(β) με την προσθήκη της λέξης «και» μετά το τέλος της υποπαραγράφου (δ),

(γ) με την προσθήκη μετά το τέλος της παραγράφου 5(1)(δ) της ακόλουθης παραγράφου:

«(ε) δεν έχει εφαρμοστεί ο μειωμένος συντελεστής στα σχετικά δικαιούχα αγαθά.».

3. Με την διαγραφή της παραγράφου 5(3) και την αντικατάσταση της ως ακολούθως:

«Το σχέδιο μπορεί να επιλεγεί να χρησιμοποιηθεί από υποκείμενο στο φόρο πρόσωπο για:

α) Έργα τέχνης, αρχαιότητες και αντικείμενα συλλογών τα οποία εισάγει ο ίδιος,

β) έργα τέχνης που απέκτησε από τον ίδιο τον καλλιτέχνη ή τους κληρονόμους του,

γ) έργα τέχνης που απέκτησε από πρόσωπο υποκείμενο στον φόρο, εκτός από υποκείμενο στον φόρο μεταπωλητή,

ανεξάρτητα αν το τιμολόγιο αγοράς παρουσιάζει το ποσό του φόρου ξεχωριστά. Σε περίπτωση που γίνει επιλογή για μεταπώληση τέτοιων έργων τέχνης με βάση το σχέδιο, εφαρμόζονται οι διατάξεις του Παραρτήματος Α της γνωστοποίησης αυτής.».

Τροποποίηση του Παραρτήματος Α της Κ.Δ.Π. 36/2002.

4. Με τη διαγραφή της παραγράφου 1 και την αντικατάστασή της ως ακολούθως:

«Αγαθά που αποκτώνται καταβάλλοντας φόρο επί ολόκληρης της αξίας τους, δεν είναι δικαιούχα για το σχέδιο. Υπό την προϋπόθεση ότι δεν έχει εφαρμοστεί μειωμένος συντελεστής στα σχετικά έργα τέχνης, αρχαιότητες και αντικείμενα συλλογών που παραδίδονται ή εισάγονται από υποκείμενο στον φόρο μεταπωλητή, παρά το γεγονός ότι έχει επιβληθεί φόρος επί της εισαγωγής ή της παράδοσής τους, τηρούμενων των όρων που περιγράφονται στην παράγραφο 3 πιο κάτω, έχει το δικαίωμα να επιλέξει να χρησιμοποιήσει το σχέδιο για τις παραδόσεις των ακόλουθων αγαθών:

α) Έργα τέχνης, αρχαιότητες και αντικείμενα συλλογών τα οποία εισάγει ο ίδιος,

β) έργα τέχνης που απέκτησε από τον ίδιο τον καλλιτέχνη ή τους κληρονόμους του,

γ) έργα τέχνης που απέκτησε από πρόσωπο υποκείμενο στον φόρο, εκτός από υποκείμενο στον φόρο μεταπωλητή.

Στην περίπτωση που το υποκείμενο στο φόρο πρόσωπο δεν επιλέξει να χρησιμοποιήσει το σχέδιο, τότε πρέπει να συνεχίσει να αποδίδει τον φόρο, σύμφωνα με την κανονική μέθοδο.».