

Ο περί Αρχαιοτήτων (Τροποποιητικός) Νόμος του 1996 εκδίδεται με δημοσίευση στην Επίσημη Εφημερίδα της Κυπριακής Δημοκρατίας σύμφωνα με το Άρθρο 52 του Συντάγματος.

Αριθμός 4(Ι) του 1996

ΝΟΜΟΣ ΠΟΥ ΤΡΟΠΟΠΟΙΕΙ
ΤΟΥΣ ΠΕΡΙ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΝΟΜΟΥΣ

Η Βουλή των Αντιπροσώπων ψηφίζει ως ακολούθως:

1. Ο παρών Νόμος θα αναφέρεται ως ο περί Αρχαιοτήτων (Τροποποιητικός) Νόμος του 1996 και θα διαβάζεται μαζί με τον περί Αρχαιοτήτων Νόμο (που θα αναφέρεται στο εξής ως “ο βασικός νόμος”).

Συνοπτικός
τίτλος.
Κεφ. 31.
48 του 1964
32 του 1973
92(Ι) του 1995.

2. Το άρθρο 2 του βασικού νόμου τροποποιείται με την αντικατάσταση του ορισμού του όρου “αρχαιότης” με τον πιο κάτω νέο ορισμό:

Τροποποίηση
του άρθρου 2
του βασικού
νόμου.

“αρχαιότητα” σημαίνει κάθε αντικείμενο είτε κινητό είτε τμήμα ακίνητης ιδιοκτησίας, το οποίο αποτελεί έργο αρχιτεκτονικής, γλυπτικής, γραφικής, ζωγραφικής ή οποιασδήποτε γενικά τέχνης, το οποίο έχει με ανθρώπινη ενέργεια παραχθεί, λαξευθεί, γραφεί, ζωγραφισθεί ή γενικά κατασκευασθεί με οποιοδήποτε τρόπο και με οποιαδήποτε ύλη πριν το 1850 μ.Χ. και το οποίο βρέθηκε, ανακαλύφθηκε ή ανασκάφηκε στην Κύπρο ή ανασύρθηκε από τη θάλασσα μέσα στην αιγιαλίτιδα ζώνη της Κύπρου και περιλαμβάνει κάθε τέτοιο αντικείμενο ή μέρος του το οποίο έχει προστεθεί, ανακατασκευασθεί, αναπροσαρμοσθεί ή υποκατασταθεί μεταγενέστερα:

Νοείται ότι για έργα εκκλησιαστικής ή λαϊκής τέχνης μεγάλης αρχαιολογικής ή καλλιτεχνικής ή ιστορικής σημασίας, αντί του έτους 1850 μ.Χ. θα λογίζεται το έτος 1940 μ.Χ. ανεξάρτητα από τον τόπο κατασκευής ή προέλευσής του.”

3. Το άρθρο 4 του βασικού νόμου τροποποιείται—

Τροποποίηση
του άρθρου 4
του βασικού
νόμου.

(α) Με την αντικατάσταση από το εδάφιο (1) αυτού της φράσης “or to such other person as the Commissioner of the District may appoint in that behalf or to the Curator of the Cyprus or a District Museum” (έβδομη, όγδοη και ένατη γραμμή, με τη φράση “ή στον πλησιέστερο Αστυνομικό σταθμό ή στον υπεύθυνο του Κυπριακού ή Επαρχιακού ή Τοπικού Μουσείου.” και

(β) με την προσθήκη στο εδάφιο (2) αυτού των λέξεων “κατά το δυνατό” αμέσως μετά τις λέξεις “full description” (τρίτη γραμμή).

Τροποποίηση του άρθρου 8 του βασικού νόμου.

4. Το εδάφιο (3) του άρθρου 8 του βασικού νόμου αντικαθίσταται με το πιο κάτω νέο εδάφιο (3):

“(3) Κάθε πρόσωπο το οποίο έχει παράπονο αναφορικά με οποιοδήποτε όρο που επέβαλε ο Διευθυντής σε άδεια που εκδόθηκε δυνάμει του παρόντος άρθρου δύναται να υποβάλει μέσα σε ένα μήνα από την ημερομηνία της κοινοποίησης σε αυτό της απόφασης του Διευθυντή, ιεραρχική προσφυγή στο Υπουργικό Συμβούλιο.”.

Τροποποίηση του άρθρου 10 του βασικού νόμου.

5. Το άρθρο 10 του βασικού νόμου τροποποιείται—

(α) Με τη διαγραφή της τελείας στο τέλος του εδαφίου (3) και την προσθήκη των λέξεων “και το Δικαστήριο το οποίο εκδίκασε την υπόθεση μπορεί, επιπρόσθετα προς την ποινή που επέβαλε, να διατάξει το εν λόγω πρόσωπο να μετακινήσει με δικά του έξοδα τα σκύβαλα, σκουπίδια ή ακαθαρσίες αναφορικά με τα οποία διαπράχθηκε το αδίκημα ή να καταβάλλει στο Διευθυντή όλα τα έξοδα τα οποία υπέστη ή θα υποστεί για τη μετακίνησή τους.” και

(β) με την προσθήκη αμέσως μετά το εδάφιο (3) του πιο κάτω νέου εδαφίου:

“(4) Κάθε πρόσωπο το οποίο κατέχει ή χρησιμοποιεί συσκευή ανιχνευτή μεταλλικών αντικειμένων σε αρχαιολογικούς χώρους, αρχαία μνημεία ή κοντά σε αρχαία μνημεία, ή χρησιμοποιεί τέτοια συσκευή για την ανεύρεση ή επισήμανση αρχαιοτήτων, είναι ένοχο ποινικού αδικήματος και υπόκειται σε φυλάκιση μέχρι τρεις μήνες ή σε χρηματική ποινή μέχρι τριακόσιες λίρες ή και στις δύο ποινές.”.

Τροποποίηση του άρθρου 11 του βασικού νόμου.

6. Το εδάφιο (1) του άρθρου 11 του βασικού νόμου τροποποιείται με την προσθήκη σε αυτό αμέσως μετά τις λέξεις “no tree shall be felled” (όγδοη και ένατη γραμμή) των λέξεων “και δε θα τοποθετείται οποιαδήποτε διαφημιστική πινακίδα.”.

Τροποποίηση του βασικού νόμου με την προσθήκη νέου άρθρου.

7. Ο βασικός νόμος τροποποιείται με την προσθήκη σε αυτόν αμέσως μετά το άρθρο 11 του πιο κάτω νέου άρθρου:

“Εξουσία του Δικαστηρίου να διατάσσει αναστολή εργασιών.

11A.—(1) Το Δικαστήριο ενώπιον του οποίου εκδικάζεται κατηγορία εναντίον προσώπου για αδίκημα που διέπραξε κατά παράβαση του εδαφίου (4) του άρθρου 8 ή του εδαφίου (4) του άρθρου 11, μπορεί κατόπιν ex parte αίτησης να διατάξει την αναστολή κάθε εργασίας αναφορικά με τη μετατροπή, προσθήκη, επισκευή, κατεδάφιση, ανέγερση ή ανοικοδόμηση μέχρι την τελική εκδίκαση της υπόθεσης αναφορικά με την οποία έχει προσαφθεί η κατηγορία.

(2) Η έκδοση του διατάγματος του Δικαστηρίου υπόκειται στις διατάξεις του περί Πολιτικής Δικονομίας Νόμου, των περί Δικαστηρίων Νόμων και των περί Πολιτικής Δικονομίας Διαδικαστικών Κανονισμών.

(3) Αν οποιοδήποτε πρόσωπο κατά του οποίου εκδόθηκε διάταγμα δυνάμει του εδαφίου (1) παραλείπει ή αμελεί να συμμορφωθεί προς τούτο μέσα στο χρονικό διάστημα που

ΚΕΦ. 155.

93 του 1972

2 του 1975

12 του 1975

41 του 1978

162 του 1989

142 του 1991

9 του 1992.

καθορίζει ο Διευθυντής, μπορεί να εκτελείται το διάταγμα και τα έξοδα για την εκτέλεση θα καταβάλλονται από το πρόσωπο κατά του οποίου εκδόθηκε το διάταγμα και τα εν λόγω έξοδα θεωρούνται ως ποινή με την έννοια του περί Ποινικής Δικονομίας Νόμου.

(4) Κάθε πρόσωπο κατά του οποίου εκδόθηκε διάταγμα δυνάμει του εδαφίου (1) το οποίο αρνείται ή παραλείπει να συμμορφωθεί με αυτό, είναι ένοχο ποινικού αδικήματος και υπόκειται σε φυλάκιση μέχρι τρεις μήνες ή σε χρηματική ποινή μέχρι πεντακόσιες λίρες ή και στις δύο ποινές.”

8. Ο βασικός νόμος τροποποιείται με την προσθήκη μετά το τέλος του Μέρους IV των ακόλουθων νέων Μερών και την αναρίθμηση του Μέρους V σε Μέρος VII:

Τροποποίηση του βασικού νόμου με την προσθήκη νέων Μερών.

ΜΕΡΟΣ V — ΕΝΟΙΚΙΟΣΤΑΣΙΟ

“Εξαιρέση των αρχαίων μνημείων Δεύτερου Πίνακα από τους περί Ενοικιοστασίου Νόμους.

23 του 1983

51 του 1983

39 του 1984

79 του 1986

94 του 1986

135 του 1988

51 του 1989

138 του 1991

67(I) του 1992

2(I) του 1993

102(I) του 1995.

23Α. Οι περί Ενοικιοστασίου Νόμοι, με εξαίρεση μόνο τις διατάξεις που αφορούν την έξωση ενοικιαστή από κατάσταση, δεν εφαρμόζονται σε αρχαίο μνημείο που αναγράφεται στο Δεύτερο Πίνακα αναφορικά με το οποίο ο Διευθυντής πιστοποιεί ότι εκτελέστηκαν όλα τα αναγκαία για τη συντήρησή του έργα ή ότι δε χρειάζεται οποιαδήποτε συντήρηση.

Έξωση από και ανάληψη κατοχής αρχαίου μνημείου Δεύτερου Πίνακα.

23 του 1983

51 του 1983

39 του 1984

79 του 1986

94 του 1986

135 του 1988

51 του 1989

138 του 1991

67(1) του 1992

2(I) του 1993

102(I) του 1995.

23B.—(1) Ανεξάρτητα από τις διατάξεις των περί Ενοικιοστασίου Νόμων, το Δικαστήριο Ελέγχου Ενοικιάσεων εκδίδει απόφαση ή διάταγμα για την ανάκτηση της κατοχής αρχαίου μνημείου που αναγράφεται στο Δεύτερο Πίνακα και για την έξωση από αυτή θέσμιου ενοικιαστή, σε περίπτωση που ο Διευθυντής πιστοποιεί ότι η ανάκτηση της κατοχής του απαιτείται για την εκτέλεση των έργων συντήρησής του.

(2) Οι πρόνοιες του άρθρου 14 των περί Ενοικιοστασίου Νόμων, με εξαίρεση την πρόνοια για την πληρωμή δικαίου ενοικίου, εφαρμόζονται στις περιπτώσεις που εκδίδεται απόφαση ή διάταγμα για την ανάκτηση κατοχής δυνάμει των προνοιών του εδαφίου (1) ανωτέρω, τηρουμένων των αναλογιών.

(3) Το ενοίκιο της νέας ενοικιάσεως θα καθορίζεται από το Δικαστήριο, αν δεν υπάρξει ομοφωνία μεταξύ των μερών. Το ενοίκιο θα είναι το τρέχον ενοίκιο της ελεύθερης αγοράς, ή όπου το Δικαστήριο κρίνει τούτο απόλυτα αναγκαίο, λαμβάνοντας υπόψη την οικονομική κατάσταση του ενοικιαστή και το ύψος της διαφοράς μεταξύ του τρέχοντος και του προ της εξώσεως πληρωνόμενου ενοικίου, θα δύναται να καθορίζει χαμηλότερο ενοίκιο το οποίο όμως σε καμιά περίπτωση δε θα είναι χαμηλότερο από ποσοστό εβδομήντα πέντε τοις εκατόν (75%) του τρέχοντος ενοικίου.

ΜΕΡΟΣ VI— ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΑΠΑΛΛΑΓΕΣ

Έκπτωση
από τη
φορολογητέο
εισοδήμα.

23Γ.—(1) Για την εξεύρεση του φορολογητέου εισοδήματος του ιδιοκτήτη αρχαίου μνημείου που αναγράφεται στο Δεύτερο Πίνακα θα αφαιρούνται όλες οι δαπάνες τις οποίες αυτός υπέστη εξ ολοκλήρου και αποκλειστικά για τη συντήρηση του μνημείου, αν ο Διευθυντής πιστοποιεί ότι οι δαπάνες έγιναν για τη συμπλήρωση των έργων συντήρησης του μνημείου ή ότι αυτό δε χρειάζεται συντήρηση.

(2) Δε χορηγείται, δυνάμει του εδαφίου (1), έκπτωση στην έκταση που το ποσό των δαπανών υπερβαίνει το ποσό που ορίζει το Υπουργικό Συμβούλιο με Διάταγμά του που δημοσιεύεται στην Επίσημη Εφημερίδα της Δημοκρατίας για κάθε τετραγωνικό μέτρο εμβαδού του μνημείου.

Απαλλαγή
από τη
φορολογία του
εισοδήματος
των εισο-
δημάτων
από
αρχαίο
μνημείο
Δεύτερου
Πίνακα.

23Δ. Επιπρόσθετα από τα εισοδήματα που αναφέρονται στο άρθρο 8 των περί Φορολογίας του Εισοδήματος Νόμων, απαλλάσσονται από το φόρο τα εισοδήματα που προέρχονται από την ενοικίαση αρχαίου μνημείου που αναγράφεται στο Δεύτερο Πίνακα αν ο Διευθυντής πιστοποιεί ότι έγιναν όλα τα αναγκαία έργα για τη συντήρηση του μνημείου ή ότι αυτό δε χρειάζεται συντήρηση.

58 του 1961
4 του 1963
21 του 1966
60 του 1969
47 του 1973
37 του 1975
12 του 1976
15 του 1977
8 του 1979
40 του 1979
24 του 1981
41 του 1983
33 του 1984
76 του 1984
14 του 1985
73 του 1985
180 του 1986
163 του 1987
301 του 1987
26 του 1988
109 του 1988
133 του 1988
173 του 1988

233 του 1988
14 του 1989
39 του 1989
101 του 1989
137 του 1989
77 του 1990
225 του 1990
226 του 1990
245 του 1990
58 του 1991
174 του 1991
240 του 1991
45(Ι) του 1992
115 (Ι) του 1992
38(Ι) του 1993
103(Ι) του 1994
103(Ι) του 1995.

Απαλλαγή
από τέλη και
δικαιώματα
μεταβίβασης.
Κεφ. 219.

10 του 1965
81 του 1970
61 του 1973
31 του 1976
66 του 1979
15 του 1980
2 του 1982
34 του 1987
193 του 1991
82(Ι) του 1992
10(Ι) του 1993
84(Ι) του 1995.

Απαλλαγή
από τη
φορολογία
ακίνητης
ιδιοκτησίας.

24 του 1980
60 του 1980
68 του 1980
25 του 1981
10 του 1984
33 του 1987
239 του 1991
72(Ι) του 1994.

23Ε. Όλα τα τέλη και δικαιώματα που επιβάλλονται κατά το χρόνο της δήλωσης μεταβίβασης αρχαίου μνημείου που αναγράφεται στο Δεύτερο Πίνακα, με βάση τον περί Κτηματολογικού και Χωρομετρικού Τμήματος (Τέλη και Δικαιώματα) Νόμο, θα επιστρέφονται στο πρόσωπο προς το οποίο έγινε η μεταβίβαση, αν μέσα σε τέσσερα χρόνια από την ημερομηνία της δήλωσης μεταβίβασης το πρόσωπο αυτό παρουσιάσει στο Διευθυντή του Τμήματος Κτηματολογίου και Χωρομετρίας πιστοποιητικό του Διευθυντή ότι συμπλήρωσε τα έργα συντήρησης του μνημείου ή ότι δε χρειάζεται συντήρηση.

23ΣΤ. Δεν επιβάλλεται ή δεν εισπράττεται φόρος δυνάμει των περί Φορολογίας Ακινήτου Ιδιοκτησίας Νόμων σε αρχαίο μνημείο που αναγράφεται στο Δεύτερο Πίνακα, αν ο ιδιοκτήτης της παρουσιάζει στο Διευθυντή του Τμήματος Εσωτερικών Προσόδων πιστοποιητικό του Διευθυντή ότι συμπληρώθηκαν τα έργα συντήρησης του μνημείου ή ότι δε χρειάζεται συντήρηση.”.

9. Το άρθρο 26 του βασικού νόμου τροποποιείται—

(α) Με την προσθήκη, μετά το εδάφιο (1) των ακόλουθων νέων εδαφίων και την αναρίθμηση του υφιστάμενου εδαφίου (2) σε εδάφιο (7):

“(2) Η άδεια που αναφέρεται στο εδάφιο (1) εκδίδεται υπό τους όρους που τυχόν επιβάλλει ο Διευθυντής.

(3) Η άδεια που αναφέρεται στο εδάφιο (1) μπορεί να ανακληθεί από το Διευθυντή για τους πιο κάτω λόγους—

- (α) Όταν αυτή λήφθηκε με δόλο ή ψευδείς παραστάσεις ή από-κρυψη ουσιώδους γεγονότος ή λόγω μη πλήρωσης οποιου-δήποτε από τους όρους υπό τους οποίους παραχωρήθηκε·
- (β) για παράβαση από τον κάτοχο της οποιουδήποτε από τους όρους που επιβλήθηκαν·

Τροποποίηση
του άρθρου 26
του βασικού
νόμου.

(γ) για παράβαση από τον κάτοχο της των διατάξεων του παρόντος Νόμου ή των Κανονισμών που εκδίδονται δυνάμει τούτου.

(4) Σε περίπτωση πώλησης αρχαιότητας ο Διευθυντής έχει το δικαίωμα να αποκτήσει την αρχαιότητα καταβάλλοντας στον πωλητή την τιμή στην οποία συμφώνησε να την πωλήσει στον προτιθέμενο αγοραστή.

(5) Απαγορεύεται η πώληση ή άλλως πως διάθεση ή οποιαδήποτε συναλλαγή σε σχέση με αρχαιότητα η οποία αποτελεί μέρος ιδιωτικής συλλογής, αν ο Διευθυντής κρίνει ότι η συλλογή είναι σημαντικής ιστορικής ή αρχαιολογικής αξίας ως ενότης.

(6) Κανένας δεν μπορεί να αποκτήσει αρχαιότητα παρά μόνο από—

(α) Το Κυπριακό Μουσείο·

(β) κάτοχο άδειας δυνάμει του εδαφίου (1)·

(γ) πρόσωπο που κατέχει την αρχαιότητα νόμιμα.”

(β) με την προσθήκη στο εδάφιο (7), όπως αυτό έχει αναριθμηθεί αμέσως μετά τις λέξεις και αριθμό “του εδαφίου (1)” των λέξεων και αριθμών “(5) ή (6)”.

Τροποποίηση
του άρθρου 27
του βασικού
νόμου.

10. Το άρθρο 27 του βασικού νόμου τροποποιείται—

(α) Με την αντικατάσταση από το εδάφιο (1) αυτού των λέξεων “The Director” (δεύτερη και τρίτη γραμμή) με τη φράση “Επιτροπή αποτελούμενη από το Διευθυντή, τον Έφορο Αρχαιολογικών Μουσείων και Επισκοπήσεων και τον Έφορο Μνημείων.” και

(β) με την προσθήκη μετά το εδάφιο (1) αυτού των πιο κάτω νέων εδαφίων (2) και (3), αφού αναριθμηθεί το υφιστάμενο εδάφιο (2) σε εδάφιο (4):

“(2) Τηρουμένων των διατάξεων του εδαφίου (3) η προβλεπόμενη από το εδάφιο (1) άδεια μπορεί να χορηγηθεί μόνο για την εξαγωγή αρχαιότητας με σκοπό—

(α) Την προσωρινή έκθεσή της σε μουσείο ή ίδρυμα ή άλλη έκθεση·

(β) τον μακροπρόθεσμο δανεισμό της για έκθεση σε μουσείο ή πανεπιστήμιο ή άλλο ίδρυμα·

(γ) τη μελέτη και επιστημονική ανάλυση ανασκαφικού υλικού, κεραμικών οστράκων και δειγμάτων διάφορων ευρημάτων.

(3) Δεν επιτρέπεται η χορήγηση άδειας για εξαγωγή ιδιωτικής συλλογής.”

Τροποποίηση
του άρθρου 28
του βασικού
νόμου.

11. Το άρθρο 28 του βασικού νόμου τροποποιείται—

(α) Με την αντικατάσταση των λέξεων “The Director” (πρώτη γραμμή) με τις λέξεις “Η προβλεπόμενη στο άρθρο 27 Επιτροπή” και

- (β) με τη διαγραφή της άνω τελείας στο τέλος της πρώτης επιφύλαξης και την προσθήκη της ακόλουθης φράσης:

“εκτός εάν αποδειχθεί ότι η αρχική άδεια εξαγωγής εξασφαλίστηκε με ψευδείς παραστάσεις ή δόλο ή απόκρυψη ουσιώδους γεγονότος”.

- 12.** Το άρθρο 29 του βασικού νόμου τροποποιείται με την αντικατάσταση των λέξεων “The Director” (πρώτη γραμμή) με τις λέξεις “Η αναφερόμενη στο άρθρο 27 Επιτροπή”.

Τροποποίηση του άρθρου 29 του βασικού νόμου.

- 13.** Το άρθρο 33 του βασικού νόμου τροποποιείται—

Τροποποίηση του άρθρου 33 του βασικού νόμου.

- (α) Με την προσθήκη στο εδάφιο (4) αυτού αμέσως μετά τις λέξεις “Any person who disposes of” (πρώτη γραμμή) των λέξεων “και κάθε πρόσωπο στο οποίο διατίθεται” και

- (β) με την προσθήκη αμέσως μετά το εδάφιο (5) αυτού του πιο κάτω εδαφίου:

“(6) Ο Διευθυντής εκδίδει στον κάτοχο νόμιμα κατεχόμενης αρχαιότητας, άδεια εφάπαξ, σύμφωνα με τον καθορισμένο τύπο και αφού καταβληθούν τα καθορισμένα δικαιώματα.”.

- 14.** Ο βασικός νόμος τροποποιείται με την προσθήκη μετά το άρθρο 33 του ακόλουθου νέου άρθρου 33Α:

Τροποποίηση του βασικού νόμου με την προσθήκη νέου

“Απαλλαγή από ποινική ευθύνη.

33Α.—(1) Πρόσωπο το οποίο κατέχει αρχαιότητα που δεν περιλαμβάνεται σε κατάλογο που υποβλήθηκε στο Διευθυντή δυνάμει του άρθρου 33, δεν υπέχει ποινική ευθύνη αν εντός έξι μηνών από της έναρξης της ισχύος του παρόντος Νόμου δηλώσει την κατεχόμενη αρχαιότητα στο Διευθυντή.

(2) Σε περίπτωση που δηλώνεται στο Διευθυντή με βάση το παρόν άρθρο αρχαιότητα, ο Υπουργός μπορεί, αν κρίνει ο Διευθυντής ότι η αρχαιότητα είναι απαραίτητη για τους σκοπούς του Κυπριακού Μουσείου—

- (α) Να εκδώσει διάταγμα παράδοσης της αρχαιότητας για τους σκοπούς αυτούς·

- (β) να επιτρέψει στον κάτοχό της να εξακολουθήσει να έχει τη φύλαξή της υπό τους όρους που θα επιβάλει ο Υπουργός.

(3) Σε περίπτωση που διατάσσεται από τον Υπουργό η παράδοση της αρχαιότητας κατόπιν έκθεσης του Διευθυντή του Τμήματος Αρχαιοτήτων θα καταβάλλεται στον κάτοχό της εύλογο ποσό ως αμοιβή για την μέχρι την παράδοσή της φύλαξη και διατήρησή της.”.

- 15.** Το άρθρο 35 του βασικού νόμου τροποποιείται—

Τροποποίηση του άρθρου 35 του βασικού νόμου.

- (α) Με τη διαγραφή των παραγράφων (α) και (β) αυτού·

- (β) με την επαναρίθμηση των παραγράφων (c), (d), (e) και (f) αυτού ως παραγράφων (η), (θ), (ι) και (ια), αντίστοιχα· και

- (γ) με την προσθήκη σε αυτόν των πιο κάτω παραγράφων:

- “(α) Που ρυθμίζουν την έκδοση των αδειών που προβλέπονται στον παρόντα Νόμο·
- (β) που καθορίζουν τους όρους οι οποίοι δυνατόν να επιβληθούν σε άδεια που εκδίδεται ή χορηγείται δυνάμει του παρόντος Νόμου ως και τα τέλη ή δικαιώματα για την έκδοση ή χορήγηση άδειας·
- (γ) που καθορίζουν τον τύπο και τη διάρκεια της ισχύος των αδειών που εκδίδονται δυνάμει του παρόντος Νόμου·
- (δ) που καθορίζουν τα καθήκοντα και τις υποχρεώσεις των κατόχων αδειών που εκδίδονται δυνάμει του παρόντος Νόμου·
- (ε) που ρυθμίζουν την έκδοση άδειας για τη χρήση αρχαίων μνημείων και μουσείων για δημόσιες παραστάσεις, πολιτιστικές εκδηλώσεις, εκθέσεις και τελετές, και την επιβολή τέλους ή δικαιώματος για τη χρήση αυτή·
- (στ) που ρυθμίζουν τη λήψη, κατασκευή ή εμπορία φωτογραφιών, ταινιών, αντιγράφων, εκμαγείων ή μικρογραφιών αρχαίων μνημείων και αρχαιοτήτων και που καθορίζουν τα τέλη ή δικαιώματα που θα καταβάλλονται για τη λήψη, κατασκευή ή εμπορία·
- (ζ) που προνοούν για ποινικά αδικήματα και για επιβολή χρηματικής ποινής που δεν υπερβαίνει τις πεντακόσιες λίρες αναφορικά με τη διάπραξη τους.”.