



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΡΙΤΟ
ΤΗΣ ΕΠΙΣΗΜΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ
Αρ. 3742 της 25ης ΙΟΥΛΙΟΥ 2003
ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΕΣ ΠΡΑΞΕΙΣ

ΜΕΡΟΣ Ι

Κανονιστικές Διοικητικές Πράξεις

Αριθμός 629

Οι περί Προσωρινής Εισαγωγής (Εμπορεύματα που Προορίζονται για Εκδηλώσεις ή για Πώληση) Κανονισμοί του 2003, οι οποίοι εκδόθηκαν από το Υπουργικό Συμβούλιο δυνάμει των διατάξεων του άρθρου 35 του περί Τελωνείων και Φόρων Καταναλώσεως Νόμου, αφού κατατέθηκαν στη Βουλή των Αντιπροσώπων και εγκρίθηκαν από αυτή, δημοσιεύονται στην Επίσημη Εφημερίδα της Δημοκρατίας σύμφωνα με το εδάφιο (3) του άρθρου 3 του περί Καταθέσεως στη Βουλή των Αντιπροσώπων των Κανονισμών που Εκδίδονται με Εξουσιοδότηση Νόμου, Νόμου (Ν. 99 του 1989 όπως τροποποιήθηκε από το Ν. 227 του 1990).

ΟΙ ΠΕΡΙ ΤΕΛΩΝΕΙΩΝ ΚΑΙ ΦΟΡΩΝ ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΕΩΣ ΝΟΜΟΙ
ΤΟΥ 1967 ΜΕΧΡΙ (ΑΡ. 3) ΤΟΥ 2003

Κανονισμοί δυνάμει του άρθρου 35

Για σκοπούς μερικής εναρμόνισης με τις πράξεις της Ευρωπαϊκής Κοινότητας με τίτλο—

- (α) «Κανονισμός 2913/92/ΕΟΚ του Συμβουλίου της 12ης Οκτωβρίου 1992 περί θεσπίσεως του κοινοτικού τελωνειακού κώδικα» (ΕΕ L 302 της 19.10.1992 σ.1), όπως τροποποιήθηκε μέχρι και τον Κανονισμό 2700/2000/ΕΚ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 16ης Νοεμβρίου 2000 (ΕΕ L 311 της 12.12.2002, σ. 17), άρθρα 137 και 140, και
- (β) «Κανονισμός 2454/93/ΕΟΚ της Επιτροπής της 2ας Ιουλίου 1993 για τον καθορισμό ορισμένων διατάξεων εφαρμογής του Κανονισμού 2913/1992/ΕΚ του Συμβουλίου περί θεσπίσεως του κοινοτικού τελωνειακού κώδικα» (ΕΕ L 253 της 11.10.1993 σ. 1), όπως τροποποιήθηκε μέχρι και τον Κανονισμό 444/2002/ΕΚ της 11ης Μαρτίου 2002 (ΕΕ L 68 της 12.03.2002, σ. 11), άρθρα 576 και 577,

Το Υπουργικό Συμβούλιο, ασκώντας τις εξουσίες που χορηγούνται σ' αυτό από το άρθρο 35 των περί Τελωνείων και Φόρων Καταναλώσεως Νόμων του 1967 μέχρι (Αρ.3) του 2003, εκδίδει τους ακόλουθους Κανονισμούς.

82 του 1967
57 του 1969
4 του 1971
45 του 1973
12 του 1977
104 του 1987
98 του 1989
5 του 1991
77(Ι) του 1998
14(Ι) του 1999
49(Ι) του 2001
78(Ι) του 2002
107(Ι) του 2003
108(Ι) του 2003
109(Ι) του 2003.

Συνοπτικός
τίτλος.

1. Οι παρόντες Κανονισμοί θα αναφέρονται ως οι περί Προσωρινής Εισαγωγής (Εμπορεύματα που Προορίζονται για Εκδηλώσεις ή για Πώληση) Κανονισμοί του 2003.

Ερημνεία.

2.—(1) Στους παρόντες Κανονισμούς εκτός εάν από το κείμενο προκύπτει διαφορετική έννοια—

«δασμοί» σημαίνει τους τελωνειακούς δασμούς και τους φόρους καταναλώσεως, που επιβάλλονται στα εισαγόμενα εμπορεύματα·

82 του 1967
57 του 1969
4 του 1971
45 του 1973
12 του 1977
104 του 1987
98 του 1989
5 του 1991
77(Ι) του 1998
14(Ι) του 1999
49(Ι) του 2001
78(Ι) του 2002
107(Ι) του 2003
108(Ι) του 2003
109(Ι) του 2003.

«Νόμος» σημαίνει τους περί Τελωνείων και Φόρων Καταναλώσεως Νόμους του 1967 μέχρι (Αρ.3) του 2003 και περιλαμβάνει οποιοδήποτε άλλο νόμο που τους τροποποιεί ή τους αντικαθιστά·

«προσωρινή εισαγωγή» σημαίνει την εισαγωγή στη Δημοκρατία, με απαλλαγή από τους δασμούς, εμπορευμάτων που πρόκειται να επανεξαχθούν, χωρίς να έχουν υποστεί μεταποιήσεις, εξαιρουμένης της φυσιολογικής φθοράς τους λόγω χρήσης.

(2) Οποιοδήποτε άλλοι όροι που περιέχονται στους παρόντες Κανονισμούς έχουν την έννοια που τους αποδίδει ο Νόμος, εκτός εάν από το κείμενο προκύπτει διαφορετική έννοια.

Υπαγωγή
στο καθεστώς
προσωρινής
εισαγωγής.

3. Τα ακόλουθα επιτρέπεται να υπαχθούν στο καθεστώς προσωρινής εισαγωγής:

(α) Εμπορεύματα που προορίζονται να εκτεθούν ή να χρησιμοποιηθούν στο πλαίσιο δημόσιας εκδήλωσης, που δε διοργανώνεται αποκλειστικά με σκοπό την πώληση αυτών των προϊόντων, ή εμπορεύματα τα οποία παράγονται κατά τη διάρκεια τέτοιας εκδήλωσης από εμπορεύματα που έχουν υπαχθεί στο καθεστώς προσωρινής εισαγωγής:

Νοείται ότι, κατ' εξαίρεση, ο Διευθυντής δύναται να επιτρέπει την υπαγωγή στο καθεστώς προσωρινής εισαγωγής σε εμπορεύματα που προορίζονται να εκτεθούν ή να χρησιμοποιηθούν στο πλαίσιο άλλων εκδηλώσεων.

- (β) Εμπορεύματα που υπόκεινται σε έγκριση, τα οποία δεν είναι δυνατό να εισαχθούν ως δείγματα και τα οποία ο αποστολέας επιθυμεί να πωλήσει και ο παραλήπτης επιθυμεί να αποφασίσει να αγοράσει, αφού πρώτα τα ελέγξει.
- (γ) (i) Έργα τέχνης, αντικείμενα για συλλογές και αρχαιολογικά αντικείμενα, όπως καθορίζονται στο Παράρτημα, τα οποία εισάγονται για να εκτεθούν με σκοπό, ενδεχομένως, να πωληθούν. Παράρτημα.
- (ii) εμπορεύματα, άλλα από αυτά που έχουν κατασκευαστεί πρόσφατα, τα οποία εισάγονται με σκοπό την πώλησή τους σε πλειστηριασμό.
4. Ανταλλακτικά, εξαρτήματα και εξοπλισμός που χρησιμοποιούνται για την επισκευή και τη συντήρηση, συμπεριλαμβανομένης της αποκατάστασης της λειτουργίας, της ρύθμισης και της διατήρησης, των εμπορευμάτων που έχουν υπαχθεί στο καθεστώς προσωρινής εισαγωγής σύμφωνα με τον Κανονισμό 3, επιτρέπεται να εισαχθούν και να υπαχθούν στο ίδιο καθεστώς. Ανταλλακτικά και εξαρτήματα.
5. Ο εισαγωγέας, ο οποίος εισάγει εμπορεύματα υπό το καθεστώς προσωρινής εισαγωγής σύμφωνα με τον Κανονισμό 3, οφείλει, εφόσον το απαιτεί ο αρμόδιος λειτουργός— Υποχρεώσεις εισαγωγέα.
- (α) (i) Είτε να ικανοποιήσει τον αρμόδιο λειτουργό ότι παρασχέθηκε εγγύηση για την πληρωμή των δασμών και την τήρηση των διατάξεων των παρόντων Κανονισμών·
- (ii) είτε να καταθέσει χρηματικό ποσό ή να παράσχει άλλη εγγύηση προς εξασφάλιση των δασμών και για την τήρηση των διατάξεων των παρόντων Κανονισμών·
- (β) να προσκομίσει στον αρμόδιο λειτουργό τα εμπορεύματα για εξέταση·
- (γ) να επιτρέψει στον αρμόδιο λειτουργό όπως επιθέσει στα εμπορεύματα τις αναγκαίες σφραγίδες ή άλλα διακριτικά σήματα της ταυτότητάς τους, εκτός εάν έτσι προκαλείται οποιαδήποτε βλάβη στα εμπορεύματα.
6. Ο εισαγωγέας ή οποιοδήποτε άλλο πρόσωπο που έχει την ευθύνη των εμπορευμάτων οφείλει— Τήρηση βιβλίων και παροχή πληροφοριών.
- (α) Να τηρεί βιβλία ή καταστάσεις σχετικά με τα εμπορεύματα· και
- (β) να παρέχει στον αρμόδιο λειτουργό οποιεσδήποτε πληροφορίες εύλογα απαιτήσει και να παρουσιάσει σ' αυτόν τα βιβλία και τέτοια άλλα έγγραφα σχετικά με τα εμπορεύματα.
- 7.—(1) Ο εισαγωγέας οφείλει να επανεξαγάγει τα εμπορεύματα τα οποία εισήχθησαν στη Δημοκρατία με βάση τις παραγράφους (α) και (β) του Κανονισμού 3, μέσα σε δύο μήνες από την εισαγωγή τους και, στις υπόλοιπες περιπτώσεις, μέσα σε έξι μήνες από την εισαγωγή τους ή μέσα σε τέτοια μεγαλύτερη προθεσμία, την οποία δύναται να επιτρέψει ο Διευθυντής σε ειδικές περιστάσεις, η οποία σε κάθε περίπτωση δε δύναται να υπερβαίνει τους 24 μήνες από την εισαγωγή τους στη Δημοκρατία. Επανεξαγωγή των εμπορευμάτων.
- (2) Ειδικότερα, στην περίπτωση των εμπορευμάτων που αναφέρονται στην παράγραφο (α) του Κανονισμού 3, η ανάλωση, η καταστροφή ή η δωρεάν διανομή στο κοινό κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης θα θεωρείται ως επανεξαγωγή, υπό τον όρο ότι η ποσότητά τους αντιστοιχεί στο χαρακτήρα της εκδήλωσης, στον αριθμό των επισκεπτών και στην έκταση της συμμετοχής του δικαιούχου σε αυτή·

Νοείται ότι η παρούσα διάταξη δεν εφαρμόζεται όσον αφορά τα αλκοολούχα ποτά, τον καπνό και τα καύσιμα.

Εξέταση
εμπορευμάτων
πριν από την
επανεξαγωγή.

8. Ο εισαγωγέας οφείλει, πριν από την επανεξαγωγή των εμπορευμάτων, να τα προσκομίσει στον αρμόδιο λειτουργό για εξέταση, μαζί με όλα τα σχετικά έγγραφα εισαγωγής.

Διάθεση
εμπορευμάτων.

9. Κατόπιν υποβολής αίτησης από τον εισαγωγέα, ο Διευθυντής δύναται, εφόσον το δικαιολογούν οι περιστάσεις και υπό την επιφύλαξη ότι πληρούνται οι όροι και οι διατυπώσεις που ισχύουν στη συγκεκριμένη περίπτωση, να επιτρέψει όπως τα εμπορεύματα διατεθούν με άλλο τρόπο εκτός από την εξαγωγή τους από τη Δημοκρατία.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ
(Κανονισμός 3(γ)(i))

Για τους σκοπούς της υποπαραγράφου (i) της παραγράφου (γ) του Κανονισμού 3, τα εξής θεωρούνται ως:

(α) «έργα τέχνης» -

- (i) πίνακες, κολάζ και παρόμοιοι μικροί πίνακες, έργα ζωγραφικής και σχέδια, που έχουν εκτελεστεί εξ ολοκλήρου δια χειρός του καλλιτέχνη, με εξαίρεση τα σχέδια αρχιτεκτόνων, μηχανικών και άλλα βιομηχανικά, εμπορικά, τοπογραφικά ή παρόμοια σχέδια, τα είδη βιοτεχνίας χειροποίητης διακόσμησης, τα ζωγραφισμένα υφάσματα για σκηνικά θεάτρων, διάκοσμο εργαστηρίων ή ανάλογες χρήσεις (κωδικός ΣΟ 9701),
- (ii) πρωτότυπες εικόνες χαρακτηριστικής, χαλκογραφίας και λιθογραφίας, δηλαδή τα σχέδια που έχουν εκτυπωθεί απευθείας σε περιορισμένο αριθμό αντιτύπων, μαύρα ή έγχρωμα, από μία ή περισσότερες πλάκες που έχουν γίνει εξ ολοκλήρου δια χειρός του καλλιτέχνη, οποιαδήποτε και αν είναι η τεχνική ή η ύλη που έχει χρησιμοποιηθεί, με εξαίρεση κάθε μηχανική ή φωτομηχανική μέθοδο (κωδικός ΣΟ 9702 00 00),
- (iii) έργα αγαματοποιίας ή γλυπτικής, πρωτότυπα, από οποιαδήποτε ύλη, εφόσον έχουν γίνει εξ ολοκλήρου δια χειρός του καλλιτέχνη εκμαγεία γλυπτών, οκτώ το πολύ αντιτύπων, τα οποία γίνονται υπό την εποπτεία του ίδιου του καλλιτέχνη ή των διαδόχων του (κωδικός ΣΟ 9703 00 00),
- (iv) χειροποίητοι τάπητες τοίχου (κωδικός ΣΟ 5805 00 00) και οι χειροποίητες επίτοιχες επενδύσεις από υφαντικές ύλες (κωδικός ΣΟ 6304 00 00) από πρωτότυπα σχέδια καλλιτεχνών, υπό τον όρο ότι δεν υπάρχουν άνω των οκτώ αντιτύπων από τον κάθε τάπητα ή την κάθε επένδυση,
- (v) μοναδικά έργα κεραμικής, κατασκευασμένα εξ ολοκλήρου δια χειρός του καλλιτέχνη και υπογεγραμμένα από τον ίδιο,

(vi) τεχνουργήματα σμάλτου πάνω σε χαλκό, εξ ολοκλήρου χειροποίητα, μέχρι οκτώ το πολύ αριθμημένα αντίτυπα που φέρουν την υπογραφή του καλλιτέχνη ή του καλλιτεχνικού εργαστηρίου, εξαιρουμένων των ειδών κοσμηματοποιίας, αργυροχοΐας ή χρυσοχοΐας,

(vii) φωτογραφίες που ελήφθησαν από τον καλλιτέχνη, οι οποίες εκτυπώθηκαν από τον ίδιο ή υπό τον έλεγχό του, υπογεγραμμένες και αριθμημένες, μέχρι τριάντα το πολύ αντίτυπα, ανεξαρτήτως μεγέθους και υλικού υποστρώματος.

(β) «αντικείμενα για συλλογές» -

(i) γραμματόσημα, χαρτόσημα, επιστολές με ταχυδρομικές σφραγίδες, αλλά χωρίς γραμματόσημο, φάκελοι πρώτης ημέρας κυκλοφορίας, διάφορα ταχυδρομικά είδη με έντυπο ταχυδρομικό σήμα και, ανάλογα, σφραγισμένα ή ασφράγιστα, αλλά τα οποία δεν κυκλοφορούν ούτε προορίζονται να τεθούν σε κυκλοφορία (κωδικός ΣΟ 9704 00 00),

(ii) συλλογές και αντικείμενα συλλογών ζωολογίας, βοτανικής, ορυκτολογίας, ανατομίας, ή που παρουσιάζουν ιστορικό, αρχαιολογικό, παλαιοντολογικό, εθνογραφικό ή νομισματολογικό ενδιαφέρον (κωδικός ΣΟ 9705 00 00).

(γ) «αρχαιολογικά αντικείμενα», τα αντικείμενα, εκτός από τα αντικείμενα καλλιτεχνικής και συλλεκτικής αξίας, ηλικίας άνω των 100 ετών (κωδικός ΣΟ 9706 00 00).