

Αριθμός 616

Οι περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου (Δημόσια Ραδιοτηλεοπτική Υπηρεσία) Κανονισμοί του 2003, οι οποίοι εκδόθηκαν από το Υπουργικό Συμβούλιο δυνάμει των διατάξεων του άρθρου 22Α του περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου, αφού κατατέθηκαν στη Βουλή των Αντιπροσώπων και εγκρίθηκαν από αυτή, δημοσιεύονται στην Επίσημη Εφημερίδα της Δημοκρατίας, σύμφωνα με το εδάφιο (3) του άρθρου 3 του περί Καταθέσεως στη Βουλή των Αντιπροσώπων των Κανονισμών που Εκδίδονται με Εξουσιοδότηση Νόμου, Νόμου (Ν. 99 του 1989 όπως τροποποιήθηκε με το Ν. 227 του 1990).

Ο ΠΕΡΙ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ ΚΥΠΡΟΥ ΝΟΜΟΣ

Κανονισμοί δυνάμει του άρθρου 22Α

Για σκοπούς μερικής εναρμόνισης με την πράξη της Ευρωπαϊκής Κοινότητας με τίτλο «Ανακοίνωση της Επιτροπής σχετικά με την εφαρμογή των κανόνων για τις δημόσιες ενισχύσεις που αφορούν τις δημόσιες υπηρεσίες ραδιοτηλεοπτικών μεταδόσεων» (ΕΕ C 320 της 15.11.2001, σ. 5),

Το Ραδιοφωνικό Ίδρυμα Κύπρου, ασκώντας τις εξουσίες που του παρέχει το άρθρο 22Α του περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμου, με την έγκριση του Υπουργικού Συμβουλίου εκδίδει τους πιο κάτω Κανονισμούς.

Κεφ. 300Α

46 του 1959
20 του 1960
21 του 1960
27 του 1961
69 του 1961
26 του 1962
39 του 1963
61 του 1972
52 του 1977
21 του 1979
68 του 1985
212 του 1987
284 του 1987
9 του 1988
204 του 1991
238 του 1991
38(Ι) του 1995
8(Ι) του 1998
24(Ι) του 2000
7(Ι) του 2001
10(Ι) του 2001
60(Ι) του 2001
83(Ι) του 2001
23(Ι) του 2003.

Συνοπτικός
τίτλος.

1. Οι παρόντες Κανονισμοί θα αναφέρονται ως οι περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου (Δημόσια Ραδιοτηλεοπτική Υπηρεσία) Κανονισμοί του 2003.

Εξηγήσει.

2.—(1) Στους παρόντες Κανονισμούς, εκτός αν από το κείμενο προκύπτει διαφορετική έννοια, ο όρος «πρόγραμμα» περιλαμβάνει εκπομπή και θέμα και ο όρος «ενημερωτικό πρόγραμμα» περιλαμβάνει πληροφοριακό πρόγραμμα.

(2) Οποιοδήποτε άλλοι όροι, οι οποίοι χρησιμοποιούνται στους παρόντες Κανονισμούς και οι οποίοι δεν ορίζονται διαφορετικά, έχουν την έννοια που αποδίδεται σε αυτούς από τον περί Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου Νόμο.

Ισορροπημένη
δέσμη
υπηρεσιών.

3.—(1) Για σκοπούς εκπλήρωσης της υποχρέωσης του Ιδρύματος να παρέχει δημόσια ραδιοτηλεοπτική υπηρεσία, το Ίδρυμα παρέχει ισορροπημένη δέσμη υπηρεσιών σύμφωνα με τις διατάξεις της παραγράφου (2).

(2)(α) Σε σχέση με την παροχή δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας στις τηλεοπτικές μεταδόσεις, το Ίδρυμα θεωρείται ότι παρέχει ισορροπημένη δέσμη υπηρεσιών, όταν αφιερώνει—

- (i) Σε ενημερωτικά προγράμματα, τηλεοπτικό χρόνο όχι λιγότερο του 40% του συνολικού τηλεοπτικού χρόνου·
- (ii) σε πολιτιστικά προγράμματα, τηλεοπτικό χρόνο όχι λιγότερο του 10% του συνολικού τηλεοπτικού χρόνου·
- (iii) σε ψυχαγωγικά προγράμματα, τηλεοπτικό χρόνο που να μην υπερβαίνει το 50% του συνολικού τηλεοπτικού χρόνου:

Νοείται ότι, για σκοπούς της παρούσας υποπαραγράφου, «συνολικός τηλεοπτικός χρόνος» σημαίνει το σύνολο του ετήσιου τηλεοπτικού χρόνου των τηλεοπτικών καναλιών του Ιδρύματος που παρέχουν δημόσια ραδιοτηλεοπτική υπηρεσία στις τηλεοπτικές μεταδόσεις.

(β) Σε σχέση με την παροχή δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας στις ραδιοφωνικές μεταδόσεις, το Ίδρυμα θεωρείται ότι παρέχει ισορροπημένη δέσμη υπηρεσιών, όταν αφιερώνει—

- (i) Σε ενημερωτικά προγράμματα, ραδιοφωνικό χρόνο όχι λιγότερο του 25% του συνολικού ραδιοφωνικού χρόνου·
- (ii) σε πολιτιστικά προγράμματα, ραδιοφωνικό χρόνο όχι λιγότερο του 5% του συνολικού ραδιοφωνικού χρόνου·
- (iii) σε ψυχαγωγικά προγράμματα, ραδιοφωνικό χρόνο που να μην υπερβαίνει το 70% του συνολικού ραδιοφωνικού χρόνου:

Νοείται ότι, για σκοπούς της παρούσας υποπαραγράφου, «συνολικός ραδιοφωνικός χρόνος» σημαίνει το σύνολο του ετήσιου ραδιοφωνικού χρόνου των ραδιοφωνικών καναλιών του Ιδρύματος που παρέχουν δημόσια ραδιοτηλεοπτική υπηρεσία στις ραδιοφωνικές μεταδόσεις.

4. Τα ακόλουθα θεωρούνται ενημερωτικά προγράμματα που εμπίπτουν στην έννοια της δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας και δύνανται να μεταδίδονται είτε τηλεοπτικά είτε ραδιοφωνικά σύμφωνα με τις διατάξεις του Κανονισμού 3:

- (α) Τα δελτία ειδήσεων – στην Ελληνική, Τουρκική, Αγγλική και Νοηματική γλώσσα.
- (β) Τα προγράμματα κάλυψης της τρέχουσας επικαιρότητας.
- (γ) Τα ενημερωτικά μαγκαζίνα.
- (δ) Οι συζητήσεις για πολιτικά, οικονομικά, κοινωνικά και επιστημονικά θέματα.
- (ε) Τα ντοκιμαντέρ για πολιτικά, οικονομικά, κοινωνικά και επιστημονικά θέματα.
- (στ) Τα ενημερωτικά προγράμματα που απευθύνονται στους απόδημους, τους τουρκοκύπριους και τις μειονοτικές θρησκευτικές ομάδες.
- (ζ) Τα προγράμματα που αφορούν καταστάσεις έκτακτης ανάγκης ή πολιτικής άμυνας.

5. Τα ακόλουθα θεωρούνται πολιτιστικά προγράμματα που εμπίπτουν στην έννοια της δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας και δύνανται να μεταδίδονται είτε τηλεοπτικά είτε ραδιοφωνικά σύμφωνα με τις διατάξεις του Κανονισμού 3:

Ενημερωτικά προγράμματα που εμπίπτουν στην έννοια της δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας.

Πολιτιστικά προγράμματα που εμπίπτουν στην έννοια της δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας.

- (α) Προγράμματα με θέμα το περιβάλλον, την τέχνη και τις παραδοσιακές πολιτιστικές δραστηριότητες των κοινοτήτων της Κύπρου, όπως για παράδειγμα την ενασχόλησή τους με τη μουσική, το χορό, την ποίηση, την παντομίμα, τη ζωγραφική και τη γλυπτική.
- (β) Τα ευρωπαϊκά και διεθνή πολιτιστικά προϊόντα, περιλαμβανομένων, μεταξύ άλλων, κλασικής μουσικής, όπερας, μπαλέτου, παραδοσιακής μουσικής, παραδοσιακών χωρών και θεατρικών παραστάσεων.
- (γ) Τα πολιτιστικά μαγαζιά που καλύπτουν πολιτιστικές δραστηριότητες τρέχουσας επικαιρότητας στην Κύπρο και το εξωτερικό, περιλαμβανομένων, μεταξύ άλλων, κινηματογραφικών φεστιβάλ, κονσέρτων, χορών, θεάτρων, κινηματογράφου, όπερας και μπαλέτου.
- (δ) Τα κυπριακά σκετς και οι κυπριακές θεατρικές παραστάσεις.
- (ε) Οι συζητήσεις από το στούντιο για πολιτιστικά θέματα.
- (στ) Τα ντοκιμαντέρ σχετικά με πολιτιστικά θέματα.
- (ζ) Παραστάσεις, μεταξύ άλλων, μπαλέτου, όπερας, συμφωνικής ορχήστρας.

Ψυχαγωγικά προγράμματα που εμπίπτουν στην έννοια της δημόσιας ραδιο-τηλεοπτικής υπηρεσίας.

6. Τα ακόλουθα θεωρούνται ψυχαγωγικά προγράμματα που εμπίπτουν στην έννοια της δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας και δύνανται να μεταδίδονται είτε τηλεοπτικά είτε ραδιοφωνικά σύμφωνα με τις διατάξεις του Κανονισμού 3:

- (α) Τα ψυχαγωγικά προγράμματα που περιλαμβάνονται στον κατάλογο των γεγονότων μείζονος σημασίας για το κυπριακό τηλεοπτικό κοινό, περιλαμβανομένων, μεταξύ άλλων, των Ολυμπιακών Αγώνων, των αγώνων του Παγκοσμίου Ποδοσφαιρικού Κυπέλλου, του Ευρωπαϊκού Ποδοσφαιρικού Κυπέλλου, των αγώνων Champions League, και του διαγωνισμού τραγουδιού της Eurovision.
- (β) Τα αθλητικά τηλεμαγαζιά και οι συζητήσεις για αθλητικά θέματα από το στούντιο.
- (γ) Τα προγράμματα κάλυψης αθλητικών γεγονότων.
- (δ) Τα παιδικά προγράμματα, περιλαμβανομένων, μεταξύ άλλων, τηλεμαγαζιών για παιδιά, ποιοτικών κινουμένων σχεδίων, θεατρικών παραστάσεων για παιδιά, τηλεοπτικών σειρών για παιδιά και διαγωνισμών γνώσεων.
- (ε) Τα προγράμματα ποικίλου περιεχομένου περιλαμβανομένων, μεταξύ άλλων, προγραμμάτων για μόδα, κουζίνα, σπίτι και διακόσμηση.
- (στ) Τα γενικά ψυχαγωγικά προγράμματα, όπως κινηματογραφικές ταινίες, τηλεοπτικές σειρές και διαγωνισμοί γνώσεων υψηλού ποιοτικού επιπέδου.

Υποχρέωση του Ιδρύματος να ενημερώνει τον Υπουργό.

7. Το αργότερο μέσα σε ένα μήνα από την έναρξη ισχύος των παρόντων Κανονισμών και, στη συνέχεια, το αργότερο μέχρι το τέλος Οκτωβρίου κάθε έτους, το Ίδρυμα υποβάλλει στον Υπουργό αναλυτική κατάσταση των προγραμμάτων που θα μεταδίδει κατά τη διάρκεια του επόμενου έτους για σκόπους παροχής δημόσιας ραδιοτηλεοπτικής υπηρεσίας.