

Αριθμός 266

Ο ΠΕΡΙ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΧΩΡΟΤΑΞΙΑΣ ΝΟΜΟΣ
(ΝΟΜΟΙ 90 ΤΟΥ 1972 ΚΑΙ 56 ΤΟΥ 1982)

Διάταγμα Διατήρησης σύμφωνα με το άρθρο 38(1)

Ασκώντας τις εξουσίες που χορηγούνται σ' αυτόν από το εδάφιο (1) του άρθρου 38 του Νόμου περί Πολεοδομίας και Χωροταξίας, ο Υπουργός Εσωτερικών με το παρόν διατάσσει όπως, από την ημερομηνία της δημοσίευσης του παρόντος Διατάγματος, καμιά μετατροπή ή οικοδομική εργασία θα εκτελείται στην οικοδομή, η οποία είναι ειδικού αρχιτεκτονικού/ιστορικού/κοινωνικού χαρακτήρα και δείχνεται με κόκκινο χρώμα στο συνημμένο Κυβερνητικό Χωρομετρικό Σχέδιο της σειράς Τ.Π.Η. 445, αρ. Φ/Σχ. (Κλ. 1 : 1250) XXX/64 PART IV, που βρίσκεται στο Δήμο Ιδαλίου, εκτός και μόνο ύστερα από συναίνεση του Υπουργού Εσωτερικών και με τέτοιους όρους που θα καθοριστούν σ' αυτή.

2. Το παρόν Διάταγμα και το σχετικό Σχέδιο βρίσκονται για επιθεώρηση κατά τη διάρκεια των εργάσιμων ημερών και ωρών στα Γραφεία του Επάρχου Λευκωσίας, του Επαρχιακού Λειτουργού Τμήματος Πολεοδομίας και Οικήσεως Λευκωσίας. Ενστάσεις και παραστάσεις μπορούν να υποβληθούν προς τον Υπουργό Εσωτερικών μέσα σε 45 ημέρες από την παρούσα γνωστοποίηση.

3. Την έκδοση του παρόντος Διατάγματος επιβάλλουν οι ακόλουθοι λόγοι:

- (α) Η αναφερόμενη οικοδομή αποτελεί σημαντικό και αντιπροσωπευτικό δείγμα εκκλησιαστικής αρχιτεκτονικής των αρχών του αιώνα (1910-1928). Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσιάζει η εκλεκτική μορφολογία της εκκλησίας αυτής, συνδυάζοντας στοιχεία νεοβυζαντινά, νεογοτθικά, καθώς και επιρροές από τα σύγχρονα ευρωπαϊκά αρχιτεκτονικά ρεύματα. Επιπλέον, η σπάνια για την Κύπρο τυπολογία των δίδυμων κωδωνοστασίων που πλαισιώνουν τη δυτική είσοδο απαντάται συχνά σε εκκλησίες στην Ελλάδα και είναι επηρεασμένη από τη σύγχρονη ναοδομία που επικρατούσε στην Ευρώπη.
- (β) Υπάρχει μεγάλος κίνδυνος αλλοίωσης και κατά συνέπεια καταστροφής της αναφερόμενης οικοδομής λόγω αυθαίρετων επεμβάσεων και έλλειψης νομικής προστασίας της.
- (γ) Η ανάγκη διατήρησης της οικοδομής αυτής είναι επιτακτική γιατί αποτελεί ζωντανό κρίκο με το παρελθόν μας, ιδιαίτερα το πολεοδομικό, αρχιτεκτονικό, κοινωνικό και πολιτιστικό. Σημειώνεται ότι για την ανέγερση της εκκλησίας εργάστηκαν δωρεάν όλοι οι τότε κάτοικοι της κωμόπολης του Δαλιού και χρησιμοποιήθηκε πέτρα από τοπικό λατομείο.
- (δ) Η διατήρηση του αρχιτεκτονικού κληροδοτήματος, μέρος του οποίου αποτελεί το πιο πάνω δείγμα, θεωρείται σημαντική προϋπόθεση για την επιτυχία της αναβίωσης παραδοσιακών περιοχών και του δομημένου κέντρου καθώς και βασική πτυχή του γενικότερου Πολεοδομικού Σχεδιασμού του Δαλιού.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ
ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΙΔΙΟΚΤΗΤΩΝ ΣΤΟ ΔΑΔΙ ΠΟΥ ΑΦΟΡΑ ΤΟ ΔΙΑΤΑΓΜΑ
ΔΙΑΤΗΡΗΣΗΣ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟ ΑΡΘΡΟ 38 ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ 90/72

Α/Α	Φύλλο/Σχέδιο (Κλίμακα 1: 1250)	Αφ. Τεμαχίου	Όνομα Ιδιοκτήτη	Σύντομη Περιγραφή (αναλυτική περιγραφή στο Φάκ. Υ.Ε. 220/83/72)
1.	XXX/64 (Μέρος IV, Τμ. Β)	293	Εκκλησία Ευαγγελιστρίας	Ορθόδοξος Χριστιανικός Ναός εκλεκτικής αρχιτεκτονικής.

Έγινε στις 9 Νοεμβρίου 1998.

(Υ.Ε. 220/83/72)

