

**Αριθμός 134**

**Ο ΠΕΡΙ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΧΩΡΟΤΑΞΙΑΣ ΝΟΜΟΣ  
(ΝΟΜΟΙ 90 ΤΟΥ 1972 ΚΑΙ 56 ΤΟΥ 1982)**

**Διάταγμα Διατήρησης σύμφωνα με το άρθρο 38(1)**

Ασκώντας τις εξουσίες που χορηγούνται σ' αυτόν από το εδάφιο (1) του άρθρου 38 του Νόμου περί Πολεοδομίας και Χωροταξίας, ο Υπουργός Εσωτερικών με το παρόν διατάσσει όπως, από την ημερομηνία της δημοσίευσης του παρόντος Διατάγματος, καμιά μετατροπή ή οικοδομική εργασία θα εκτελείται στις οικοδομές, ομάδες οικοδομών και περιοχές, οι οποίες αναφέρονται στο συνημμένο Παράρτημα, οι οποίες είναι ειδικού αρχιτεκτονικού/ιστορικού/κοινωνικού χαρακτήρα και δείχνονται με κόκκινο χρώμα στα συνημμένα Κυβερνητικά Χωρομετρικά Σχέδια της σειράς Τ.Ρ.Η. 325Β με αρ. Φ/Σχ. 28/52 (Σχέδιο Χωριού) (Κλ. 1:1250), που βρίσκονται στο χωριό Κοράκου και περιγράφονται στο σχετικό Παράρτημα, εκτός και μόνον ύστερα από συναίνεση του Υπουργού και με τέτοιους όρους που θα καθοριστούν σ' αυτή.

2. Το παρόν Διάταγμα και τα σχετικά Σχέδια βρίσκονται για επιθεώρηση κατά τη διάρκεια των εργασιμών ημερών και ωρών στα Γραφεία του Επάρχου Λευκωσίας, του Κοινοτάρχη Κοράκου και του Επαρχιακού Λειτουργού Τμήματος Πολεοδομίας και Οικήσεως Λευκωσίας. Ενστάσεις και παραστάσεις μπορούν να υποβληθούν προς τον Υπουργό Εσωτερικών μέσα σε 45 ημέρες από την παρούσα Γνωστοποίηση.

3. Την έκδοση του παρόντος Διατάγματος επιβάλλουν οι ακόλουθοι λόγοι:

- (α) Η ύπαρξη των πιο πάνω αναφερόμενων οικοδομών, ομάδων οικοδομών και περιοχών που αποτελούν, ως ένα συμπαγές ενιαίο σύνολο, χαρακτηριστικά ή και αντιπροσωπευτικά ή και εκλεκτά δείγματα παραδοσιακής κυπριακής αρχιτεκτονικής.
- (β) Ο κίνδυνος αφανισμού των αναφερόμενων δειγμάτων εξαιτίας της ταχείας αλλοίωσης του φυσικοτεχνικού χαρακτήρα των χωριών και της υπαίθρου, σαν αποτέλεσμα των κατεδαφίσεων, των άστοχων επεμβάσεων και γενικά της αδιάφορης και απρόσωπης μαζικής οικοδομικής ανάπτυξης των τελευταίων χρόνων.
- (γ) Η ανάγκη διατήρησης των δειγμάτων αυτών γιατί αποτελούν το βασικό/ζωντανό κρίκο με το παρελθόν μας, ιδιαίτερα το πολεοδομικό, αρχιτεκτονικό, κοινωνικό, ιστορικό και πολιτιστικό.
- (δ) Η διατήρηση του αρχιτεκτονικού ή και ιστορικού κληροδοτήματος, μέρος του οποίου αποτελούν τα πιο πάνω δείγματα, που θεωρείται σημαντική προϋπόθεση για την επιτυχία της αναβίωσης των παραδοσιακών πυρήνων των χωριών μας.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ		
Α/Α	Φύλλο/Σχέδιο Κλιμάκιο 1: 1250	Αρ. Τεμαχίων
1.	28/52 (χωφ.)	18, 19, 20
2.	28/52 (χωφ.)	446 (πρ./τεμ. 17/1) 436 (πρ. τεμ. 10, 11, 15/1), 435 (πρ. τεμ. 1/1)
3.	28/52 (χωφ.)	447 (πρ. τεμ. 17/2)

Όνομα Ιδιοκτήτη

Παναγιώτης Μ. Κατσαντώνης

Παναγιώτης Μ. Κατσαντώνης

Κληρονόμοι Θεοχάρη Αλληβιάδη

Σύντομη περιγραφή Οικοδομής

Οικοδομή Παραδοσιακής Αρχιτεκτονικής

Σύμπλεγμα οικοδομών και βοηθητικών κτι-  
ρίων. Οικοδομή Λαϊκής Παραδοσιακής Αρχιτεκτο-  
νικής.