

Αριθμός 19

Ο ΠΕΡΙ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΧΩΡΟΤΑΞΙΑΣ ΝΟΜΟΣ  
(ΝΟΜΟΙ 90 ΤΟΥ 1972 ΚΑΙ 56 ΤΟΥ 1982)

Διάταγμα Διατήρησης σύμφωνα με το άρθρο 38(1)

Ασκώντας τις εξουσίες που χορηγούνται σ' αυτόν από το εδάφιο (1) του άρθρου 38 του Νόμου περί Πολεοδομίας και Χωροταξίας, ο Υπουργός Εσωτερικών με το παρόν διατάσσει όπως, από την ημερομηνία της δημοσίευσης του παρόντος Διατάγματος, καμιά μετατροπή ή οικοδομική εργασία θα εκτελείται στις οικοδομές, οι οποίες είναι ειδικού αρχιτεκτονικού/ιστορικού/κοινωνικού χαρακτήρα και δείχνονται με κόκκινο χρώμα στα συνημμένα Κυβερνητικά Χωρομετρικά Σχέδια της σειράς Τ.Ρ.Η. 406, αρ. Φ./Σχ. XXI/46.5.VIII, XXI/61, XXXIX/26, XLVII/35, XXXVII/49, XXXV/59, XXXV/26, XXXV/19 και XXXV/43 οι οποίες βρίσκονται στους Δήμους Λευκωσίας και Στροβόλου και στα χωριά Καπέδες, Κοιλάνι, Άγ. Δημήτριος, Κάθηκας, Δρούσια, Χόλι και Πάνω Ακουρδάλια, και περιγράφονται στο συνημμένο Παράρτημα εκτός και μόνον ύστερα από συναίνεση του Υπουργού και με τέτοιους όρους που θα καθοριστούν σ' αυτή.

2. Το παρόν Διάταγμα και τα σχετικά σχέδια βρίσκονται για επιθεώρηση κατά τη διάρκεια των εργάσιμων ημερών και ωρών στα Γραφεία των Επαρχών Λευκωσίας, Λεμεσού και Πάφου, των Δημάρχων Λευκωσίας και Στροβόλου και των Επαρχιακών Λειτουργών Τμήματος Πολεοδομίας και Οικήσεως Λευκωσίας, Λεμεσού και Πάφου. Ενστάσεις και παραστάσεις μπορούν να υποβληθούν προς τον Υπουργό Εσωτερικών μέσα σε 45 ημέρες από την παρούσα Γνωστοποίηση.

3. Την έκδοση του παρόντος Διατάγματος επιβάλλουν οι ακόλουθοι λόγοι:

- (α) Η ύπαρξη των πιο πάνω αναφερόμενων οικοδομών που αποτελούν μεμονωμένα ή ως μέρος ενός ενιαίου συνόλου, χαρακτηριστικά ή και αντιπροσωπευτικά ή και εκλεκτά δείγματα παραδοσιακής αστικής ή αγροτικής αρχιτεκτονικής.
- (β) Ο κίνδυνος αφανισμού των αναφερόμενων δειγμάτων εξαιτίας της έλλειψης συντήρησης/επιδιόρθωσής τους και ως εκ τούτου της συνεχούς φθοράς και αλλοίωσης του χαρακτήρα τους.
- (γ) Η ανάγκη διατήρησης των δειγμάτων αυτών γιατί αποτελούν το βασικό ζωντανό κρίκο με το παρελθόν μας, ιδιαίτερα το πολεοδομικό, αρχιτεκτονικό, κοινωνικό, ιστορικό και πολιτιστικό.
- (δ) Η διατήρηση του αρχιτεκτονικού ή και ιστορικού κληροδοτήματος, μέρος του οποίου αποτελούν τα πιο πάνω δείγματα που θεωρείται σημαντική προϋπόθεση για την επιτυχία της αναβίωσης της ευρύτερης περιοχής τους και βασική πτυχή του γενικότερου Πολεοδομικού Σχεδιασμού της.
- (ε) Το αίτημα των ιδιοκτητών των πιο πάνω αναφερόμενων δειγμάτων, οι οποίοι ζήτησαν γραπτά την έκδοση του Διατάγματος και επιθυμούν την επιδιόρθωση/συντήρηση/ανακαίνιση της πιο πάνω ιδιοκτησίας τους.



## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

A/A	Πόλη ή Χωριό	Φύλλο/Σχέδιο	Ενορία/Τμήμα ή Τοποθεσία	Αρ. Τεμαχίου	Όνομα Ιδιοκτήτη	Σύντομη Περιγραφή Οικοδομής
1.	Λευκωσία	..	Τατάκ Χανέ/Α	17	Ανδρέας Στ. Κρητικός	Οικοδομή αστικής παραδοσιακής αρχιτεκτονικής.
2.	Στρόβολος	..	Χρυσολεύσα/Β No. IV	90	Μαρία Στ. Πήττα	Οικοδομή αστικής παραδοσιακής αρχιτεκτονικής.
3.	Καπέδες	..	Μέσα στο χωριό	90, 91	Ανδρέας Χρυσός	Οικοδομή λαϊκής αρχιτεκτονικής
4.	Κοιλάνι	..	Μέσα στο χωριό	656	Άννη Η. Ερωτοκρίτου	Οικοδομή λαϊκής αρχιτεκτονικής
5.	Κοιλάνι	..	Μέσα στο χωριό	397	Χριστάκης Ο. Στεφάνου	Οικοδομή λαϊκής αρχιτεκτονικής
6.	Άγιος Δημήτριος	..	Μέσα στο χωριό	7/1/1	Ευστάθιος Ο. Κουδουνάρης	Οικοδομή λαϊκής αρχιτεκτονικής
7.	Κάθηκας	..	Μέσα στο χωριό	236/1	Ελένη Χωρατά-Χ' Ξωάννου	Οικοδομή λαϊκής αρχιτεκτονικής
8.	Δροβσα	..	Μέσα στο χωριό	207	Ελένη Χ. Κολοκοτρώνη	Οικοδομή λαϊκής αρχιτεκτονικής
9.	Χόλι	..	Μέσα στο χωριό	19, 20, 21/1 25/1 και 25/2.	Εταιρεία «SUNDEW LTD»	Οικοδομές λαϊκής αρχιτεκτονικής
10.	Πάνω Ακουρδάλια	..	Μέσα στο χωριό	43	Ανδρονίκη Παπαξανοπού- Χ' Γεωργίου.	Οικοδομή λαϊκής αρχιτεκτονικής

