

Αριθμός 7

Ο ΠΕΡΙ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΝΟΜΟΣ  
(ΚΕΦ. 31 ΚΑΙ ΝΟΜΟΙ 48 ΤΟΥ 1964 ΚΑΙ 32 ΤΟΥ 1973)

Γνωστοποίηση δυνάμει του άρθρου 11(1)

Το Υπουργικό Συμβούλιο, ασκώντας τις εξουσίες που του χορηγούνται από το εδάφιο (1) του άρθρου 11 του περί Αρχαιοτήτων Νόμου και για τους σκοπούς που αναφέρονται στο πιο πάνω εδάφιο, διατάσσει όπως μέσα στην περιοχή που περιγράφεται στον πιο κάτω Πίνακα, η οποία γειτονεύει με τα Αρχαία Μνημεία του Ναού της Αγίας Παρασκευής και του Μουσείου Λαϊκής Τέχνης, στη Γεροσκήπου, καμιά οικοδομή δε θ' ανεγείρεται, επανεγείρεται, επισκευάζεται ή κατεδαφίζεται και κανένα δέντρο δε θ' αποκόπτεται παρά μόνο σύμφωνα με τους όρους γραπτής άδειας, που θα χορηγείται από τον Έπαρχο Πάφου.

ΠΙΝΑΚΑΣ

Το όριο της περιοχής αρχίζει από τη νοτιοανατολική γωνιά του τεμαχίου αρ. 167/3 του χωριού Γεροσκήπου, κλίμακα 1/1250, η οποία γωνιά βρίσκεται πάνω σε δρόμο και προχωρεί με νότια, δυτική, νοτιοδυτική, βορειοδυτική και βόρεια κατεύθυνση κατά μήκος του πιο πάνω δρόμου μέχρι τη νοτιοδυτική γωνιά του τεμαχίου αρ. 13 του πιο πάνω σχεδίου· από εκεί με βόρεια και νοτιοανατολική κατεύθυνση κατά μήκος των συνόρων του πιο πάνω τεμαχίου συμπεριλαμβανομένου ως και των τεμαχίων αρ. 10, 11, 12/1/1, 159/1, 157/3, 155/1 του πιο πάνω σχεδίου, τούτων συμπεριλαμβανομένων, μέσα από το τεμάχιο 155/2/1 του πιο πάνω σχεδίου, κατά μήκος των συνόρων των τεμαχίων αρ. 154/1, 167/1/2, 167/2 και 167/3 του πιο πάνω σχεδίου, τούτων συμπεριλαμβανομένων, μέχρι το σημείο αρχής.

Ολόκληρη η πιο πάνω περιοχή φαίνεται σε πλαίσιο με κόκκινο χρώμα πάνω στο Κυβερνητικό Χωρομετρικό Σχέδιο με αύξοντα αριθμό 4891.

