

Π Ι Ν Α Κ Ε	
(1)	(2)
Όνομα Όδοῦ	Όροι συνοδεύοντες τὴν ἔγκρισιν
Χαριλάου Μιχαήλ Ἰωάννη Πολέμη	} Ἐνεκρίθησαν ἀπολύτως (ἄνευ ὄρων).

Ἄριθμός 228

Ο ΠΕΡΙ ΡΥΘΜΙΣΕΩΣ ΟΔΩΝ ΚΑΙ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΝΟΜΟΣ,
ΚΕΦ. 96 ΚΑΙ ΝΟΜΟΙ ΑΡ. 14 ΤΟΥ 1959, 67 ΤΟΥ 1963,
6 ΤΟΥ 1964 ΚΑΙ 65 ΤΟΥ 1964

Γνωστοποίησις δυνάμει τοῦ ἄρθρου 17 (7)

Ἀναφορικῶς πρὸς τὴν ὑπ' ἀρ. 1331 Γνωστοποίησιν τὴν δημοσιευθεῖσαν εἰς τὴν ἐπίσημον ἐφημερίδα τῆς 30ῆς Αὐγούστου 1968, γνωστοποιεῖται διὰ τοῦ παρόντος ὅτι, κατόπιν μελέτης τῶν σχεδίων καὶ τεχνικῶν ὄρων τῶν ἀφορώντων πάσας τὰς ὁδοὺς τὰς ἀναγεγραμμένας εἰς τὸν Πίνακα τὸν συνοδεύοντα τὴν ρηθείσαν Γνωστοποίησιν, καθὼς καὶ τῆς ὑποβληθείσης ἐνστάσεως, τὸ Ὑπουργικὸν Συμβούλιον, ἐν τῇ ἐνασκήσει τῶν ἐξουσιῶν δι' ὧν περιέβληται δυνάμει τοῦ ἄρθρου 17 (6) τοῦ περὶ Ρυθμίσεως Ὁδῶν καὶ Οἰκοδομῶν Νόμου εὐηρεστήθη νὰ ἐγκρίνη τὰ σχέδια καὶ τοὺς τεχνικοὺς ὄρους τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὴν στήλην (1) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἀριθμοῦμένας ὁδοὺς ὑπὸ τοὺς ὄρους τοὺς ἐκτιθεμένους εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ αὐτοῦ Πίνακος.

2. Ὑπὸ τὴν ἐπιφύλαξιν τῶν εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἐκτιθεμένων ὄρων, τὰ σχέδια καὶ οἱ τεχνικοὶ ὄροι τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὸν ρηθέντα Πίνακα ἀναγεγραμμένας ὁδοὺς θὰ δεσμεύουν τὴν ἀρμοδιαν ἀρχὴν διὰ τὴν περιοχὴν τοῦ Δήμου Λεμεσοῦ καθὼς καὶ ἄλλους τοὺς ἐπηρεαζομένους ἰδιοκτικῆς.

Π Ι Ν Α Κ Ε

(1)	(2)
Όνομα Όδοῦ	Όροι συνοδεύοντες τὴν ἔγκρισιν
Κιουρι (Τμῆμα Α-Β) Κιουρι (Τμῆμα Γ-Δ) Κιουρι (Τμῆμα Δ-Ε) Βησσαρίωνος (Τμῆμα Ζ-Η) Κιουρι ΔΕ (Τμήματα α-θ καὶ θ-ι) Κιουρι ΔΕ (Τμῆμα γ-δ) Κιουρι ΔΕ (Τμῆμα δ-ε) Κιουρι ΔΕ (Τμῆμα ζ-η)	} Ἐνεκρίθησαν ἀπολύτως (ἄνευ ὄρων).