

άρθρου 17 (6) του περί Ρυθμίσεως Ὁδῶν καὶ Οἰκοδομῶν Νόμου εὐηρεστήθη νὰ ἐγκρίνη τὰ σχέδια καὶ τοὺς τεχνικοὺς ὄρους τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὴν στήλην (1) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἀπαριθμουμένας ὁδοὺς ὑπὸ τοὺς ὄρους τοὺς ἐκτιθεμένους εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ αὐτοῦ Πίνακος.

2. Ὑπὸ τὴν ἐπιφύλαξιν τῶν εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἐκτιθεμένων ὄρων, τὰ σχέδια καὶ οἱ τεχνικοὶ ὄροι τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὸν ρηθέντα Πίνακα ἀναγραφομένας ὁδοὺς θὰ δεσμεύουν τὴν ἀρμοδιαν ἀρχὴν διὰ τὴν περιοχὴν τοῦ Δήμου Ἀμμοχώστου καθὼς καὶ ὅλους τοὺς ἐπηρεαζομένους ἰδιοκτῆτας.

ΠΙΝΑΞ

(1)	(2)
Ὄνομα Ὁδοῦ	Ὅροι συνοδεύοντες τὴν ἐγκρισίν
Λεωφόρος Εὐαγόρου (Μέρος — Πεζοδρόμια)	Ἐνεκρίθησαν ἀπολύτως (ἄνευ ὀρων).
Μιαούλη (Μέρος — Πεζοδρόμια)	
Παρθενῶνος (Μέρος — Πεζοδρόμια)	
Παρθενῶνος (Μέρος — Πεζοδρόμια)	
Παρθενῶνος (Μέρος — Πεζοδρόμια)	
Ἐλευθερίου Βενιζέλου (Μέρος «Α»)	
Ἐλευθερίου Βενιζέλου (Μέρος — Πεζοδρόμια).	

(Υ.Ε. 23/59/233.)

Ἀριθμὸς 908

Ο ΠΕΡΙ ΡΥΘΜΙΣΕΩΣ ΟΔΩΝ ΚΑΙ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΝΟΜΟΣ,
ΚΕΦ. 96 ΚΑΙ ΝΟΜΟΙ ΑΡ. 14 ΤΟΥ 1959,
67 ΤΟΥ 1963, 6 ΤΟΥ 1964 ΚΑΙ 65 ΤΟΥ 1964

Γνωστοποίησις δυνάμει τοῦ Ἄρθρου 17 (7)

Ἀναφορικῶς πρὸς τὴν ὑπ' ἀρ. 1368 Γνωστοποίησιν τὴν δημοσιευθεῖσαν εἰς τὴν ἐπίσημον ἐφημερίδα τῆς 6ης Σεπτεμβρίου 1968, γνωστοποιεῖται διὰ τοῦ παρόντος ὅτι, κατόπιν μελέτης τῶν σχεδίων καὶ τεχνικῶν ὄρων τῶν ἀφορῶντων πάσας τὰς ὁδοὺς τὰς ἀναγεγραμμένας εἰς τὸν Πίνακα τὸν συνοδεύοντα τὴν ρηθεῖσαν γνωστοποίησιν, οὐδεμιᾶς ἐνστάσεως ὑποβλήθεισης, τὸ Ὑπουργικὸν Συμβούλιον, ἐν τῇ ἐνασκήσει τῶν ἐξουσιῶν δι' ὧν περιβέβηται δυνάμει τοῦ ἀρθρου 17 (6) τοῦ περί Ρυθμίσεως Ὁδῶν καὶ Οἰκοδομῶν Νόμου εὐηρεστήθη νὰ ἐγκρίνη τὰ σχέδια καὶ τοὺς τεχνικοὺς ὄρους τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὴν στήλην (1) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἀπαριθμουμένας ὁδοὺς ὑπὸ τοὺς ὄρους τοὺς ἐκτιθεμένους εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ αὐτοῦ Πίνακος.

2. Ὑπὸ τὴν ἐπιφύλαξιν τῶν εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἐκτιθεμένων ὄρων, τὰ σχέδια καὶ οἱ τεχνικοὶ ὄροι τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὸν ρηθέντα Πίνακα ἀναγραφομένας ὁδοὺς θὰ δεσμεύουν τὴν ἀρμοδιαν ἀρχὴν διὰ τὴν περιοχὴν τοῦ Δήμου Ἀμμοχώστου καθὼς καὶ ὅλους τοὺς ἐπηρεαζομένους ἰδιοκτῆτας.

ΠΙΝΑΞ

(1)	(2)
Όνομα Όδοῦ	Όροι συνοδεύοντες τὴν ἔγκρισιν
Ἁγίου Γεωργίου Φαράγγου (Μέρος «Ε»)	Ἐνεκρίθησαν ὑπὸ τὸν ὅρον ὅτι 20% τῆς δαπάνης κατασκευῆς ἐκάστης ὁδοῦ θὰ καταβληθοῦν ἐκ τοῦ Ταμείου τοῦ Δήμου, τοῦ ποσοῦ τοῦ κατανεμηθῆσομένου μεταξὺ τῶν ἐπηρεαζομένων ἰδιοκτητῶν μειουμένου ἀναλόγως.
Ἁγίου Γεωργίου Φαράγγου (Μέρος «ΣΤ»)	
Ἀλκαμένους (Μέρος «Β»)	
Ἁγίου Γεωργίου Φαράγγου (Μέρος—Πεζοδρόμια)	Ἐνεκρίθησαν ἀπολύτως (ἄνευ ὀρων).

(Υ.Ε. 23/59/127.)

Ἀριθμὸς 909

Ο ΠΕΡΙ ΡΥΘΜΙΣΕΩΣ ΟΔΩΝ ΚΑΙ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΝΟΜΟΣ,
ΚΕΦ. 96 ΚΑΙ ΝΟΜΟΙ ΑΡ. 14 ΤΟΥ 1959, 67 ΤΟΥ 1963,
6 ΤΟΥ 1964 ΚΑΙ 65 ΤΟΥ 1964

Γνωστοποίησις δυνάμει τοῦ ἄρθρου 17 (7)

Ἀναφορικῶς πρὸς τὴν ὑπ' ἀρ. 1369 Γνωστοποίησιν τὴν δημοσιευθεῖσαν εἰς τὴν ἐπίσημον ἐφημερίδα τῆς 6ης Σεπτεμβρίου 1968, γνωστοποιεῖται διὰ τοῦ παρόντος ὅτι κατόπιν μελέτης τῶν σχεδίων καὶ τεχνικῶν ὄρων τῶν ἀφορώντων πάσας τὰς ὁδοὺς τὰς ἀναγεγραμμένας εἰς τὸν Πίνακα τὸν συνοδεύοντα τὴν ρηθεῖσαν Γνωστοποίησιν, οὐδεμιᾶς ἐνστάσεως ὑποβληθείσης, τὸ Ὑπουργικὸν Συμβούλιον, ἐν τῇ ἐνασχῆσει τῶν ἐξουσιῶν δι' ὧν περιβέβληται δυνάμει τοῦ ἄρθρου 17 (6) τοῦ περὶ Ρυθμίσεως Ὁδῶν καὶ Οἰκοδομῶν Νόμου, εὐηρεστήθη νὰ ἐγκρίνη τὰ σχέδια καὶ τοὺς τεχνικοὺς ὄρους τὰ ἀφορώντα τὰς εἰς τὴν στήλην (1) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἀπαριθμουμένας ὁδοὺς ὑπὸ τοὺς ὄρους τοὺς ἐκτιθεμένους εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ αὐτοῦ Πίνακος.

2. Ὑπὸ τὴν ἐπιφύλαξιν τῶν εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἐκτιθεμένων ὄρων, τὰ σχέδια καὶ οἱ τεχνικοὶ ὄροι τὰ ἀφορώντα τὰς εἰς τὸν ρηθέντα Πίνακα ἀναγραφόμενας ὁδοὺς θὰ δεσμεύουν τὴν ἀρμοδίαν ἀρχὴν διὰ τὴν περιοχὴν τοῦ Δήμου Ἀμμοχώστου καθὼς καὶ ὄλους τοὺς ἐπηρεαζομένους ἰδιοκτήτας.

ΠΙΝΑΞ.

(1)	(2)
Όνομα Όδοῦ	Όροι συνοδεύοντες τὴν ἔγκρισιν
Στερόπης (Μέρος «Γ»)	Ἐνεκρίθησαν ἀπολύτως (ἄνευ ὀρων).
Στερόπης (Μέρος — Πεζοδρόμια)	
Ἰκτίνου	
Ἰκτίνου. (Πεζοδρόμια)	
Σπάρτης Σπάρτης (Πεζοδρόμια).	

(Υ.Ε. 23/59/232.)