

Ἄριθμός 906

Ο ΠΕΡΙ ΡΥΘΜΙΣΕΩΣ ΟΔΩΝ ΚΑΙ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΝΟΜΟΣ,
ΚΕΦ. 96 ΚΑΙ ΝΟΜΟΙ ΑΡ. 14 ΤΟΥ 1959, 67 ΤΟΥ 1963,
6 ΤΟΥ 1964 ΚΑΙ 65 ΤΟΥ 1964.

Γνωστοποιήσις δυνάμει τοῦ Ἄρθρου 17 (7).

Ἀναφορικῶς πρὸς τὴν ὑπ' ἀρ. 1333 Γνωστοποίησιν τὴν δημοσιευθεῖσαν εἰς τὴν ἐπίσημον ἐφημερίδα τῆς 30ῆς Αὐγούστου 1968, γνωστοποιεῖται διὰ τοῦ παρόντος ὅτι, κατόπιν μελέτης τῶν σχεδίων καὶ τεχνικῶν ὄρων τῶν ἀφορώντων πάσας τὰς ὁδοὺς τὰς ἀναγεγραμμένας εἰς τὸν Πίνακα τὸν συνοδεύοντα τὴν ρηθεῖσαν Γνωστοποίησιν οὐδεμιᾶς ἐνστάσεως ὑποβληθείσης, τὸ Ὑπουργικὸν Συμβούλιον, ἐν τῇ ἐνασκήσει τῶν ἐξουσιῶν δι' ὧν περιβέβηται δυνάμει τοῦ ἀρθρου 17 (6) τοῦ περὶ Ρυθμίσεως Ὁδῶν καὶ Οἰκοδομῶν Νόμου, εὐηρεστήθη νὰ ἐγκρίνη τὰ σχέδια καὶ τοὺς τεχνικοὺς ὄρους τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὴν στήλην (1) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἀριθμοῦμένας ὁδοὺς ὑπὸ τοὺς ὄρους τοὺς ἐκτιθεμένους εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ αὐτοῦ Πίνακος.

2. Ὑπὸ τὴν ἐπιφύλαξιν τῶν εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἐκτιθεμένων ὄρων, τὰ σχέδια καὶ οἱ τεχνικοὶ ὄροι τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὸν ρηθέντα Πίνακα ἀναγεγραφομένας ὁδοὺς θὰ δεσμεύουν τὴν ἀρμοδίαν ἀρχὴν διὰ τὴν περιοχὴν τοῦ Δήμου Ἀμμοχώστου καθὼς καὶ ὄλους τοὺς ἐπηρεαζομένους ἰδιοκτῆτας.

Π Ι Ν Α Ξ

(1)	(2)	
Ὄνομα Ὁδοῦ	Ὅροι συνοδεύοντες τὴν ἔγκρισιν	
Διφύλλου (Μέρος «Α») Διφύλλου (Μέρος «Β») Διφύλλου (Μέρος — Πεζο- δρόμια)	Ἐνεκρίθησαν ὑπὸ τὸν ὄρον ὅτι 20% τῆς δαπάνης κατασκευῆς ἐκάστης ὁδοῦ θὰ καταβληθοῦν ἐκ τοῦ Ταμείου τοῦ Δήμου, τοῦ ποσοῦ τοῦ κατανεμηθησομένου μεταξὺ τῶν ἐπηρεαζομένων ἰδιοκτητῶν μειουμένου ἀναλόγως.	
Τιμάρχου (Μέρος «Δ») Τιμάρχου (Μέρος «Ε») Τιμάρχου (Μέρος — Πεζο- δρόμια)		Ἐνεκρίθησαν ἀπολύτως (ἀνευ ὄρων).

(Υ.Ε.23/59/235.)

Ἄριθμός 907

Ο ΠΕΡΙ ΡΥΘΜΙΣΕΩΣ ΟΔΩΝ ΚΑΙ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΝΟΜΟΣ,
ΚΕΦ. 96 ΚΑΙ ΝΟΜΟΙ ΑΡ. 14 ΤΟΥ 1959, 67 ΤΟΥ 1963,
6 ΤΟΥ 1964 ΚΑΙ 65 ΤΟΥ 1964

Γνωστοποιήσις δυνάμει τοῦ Ἄρθρου 17 (7).

Ἀναφορικῶς πρὸς τὴν ὑπ' ἀρ. 1334 Γνωστοποίησιν τὴν δημοσιευθεῖσαν εἰς τὴν ἐπίσημον ἐφημερίδα τῆς 30ῆς Αὐγούστου 1968, γνωστοποιεῖται διὰ τοῦ παρόντος ὅτι, κατόπιν μελέτης τῶν σχεδίων καὶ τεχνικῶν ὄρων τῶν ἀφορώντων πάσας τὰς ὁδοὺς τὰς ἀναγεγραμμένας εἰς τὸν Πίνακα τὸν συνοδεύοντα τὴν ρηθεῖσαν γνωστοποίησιν, οὐδεμιᾶς ἐνστάσεως ὑποβληθείσης, τὸ Ὑπουργικὸν Συμβούλιον ἐν τῇ ἐνασκήσει τῶν ἐξουσιῶν δι' ὧν περιβέβηται δυνάμει τοῦ

άρθρου 17 (6) του περί Ρυθμίσεως Ὁδῶν καὶ Οἰκοδομῶν Νόμου εὐηρεστήθη νὰ ἐγκρίνη τὰ σχέδια καὶ τοὺς τεχνικοὺς ὄρους τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὴν στήλην (1) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἀπαριθμουμένας ὁδοὺς ὑπὸ τοὺς ὄρους τοὺς ἐκτιθεμένους εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ αὐτοῦ Πίνακος.

2. Ὑπὸ τὴν ἐπιφύλαξιν τῶν εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἐκτιθεμένων ὄρων, τὰ σχέδια καὶ οἱ τεχνικοὶ ὄροι τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὸν ρηθέντα Πίνακα ἀναγραφομένας ὁδοὺς θὰ δεσμεύουν τὴν ἀρμοδιαν ἀρχὴν διὰ τὴν περιοχὴν τοῦ Δήμου Ἀμμοχώστου καθὼς καὶ ὅλους τοὺς ἐπηρεαζομένους ἰδιοκτῆτας.

ΠΙΝΑΞ	
(1)	(2)
Ὄνομα Ὁδοῦ	Ὅροι συνοδεύοντες τὴν ἐγκρίσιν
Λεωφόρος Εὐαγόρου (Μέρος — Πεζοδρόμια)	Ἐνεκρίθησαν ἀπολύτως (ἄνευ ὀρων).
Μιαούλη (Μέρος — Πεζοδρόμια)	
Παρθενῶνος (Μέρος — Πεζοδρόμια)	
Παρθενῶνος (Μέρος — Πεζοδρόμια)	
Παρθενῶνος (Μέρος — Πεζοδρόμια)	
Ἐλευθερίου Βενιζέλου (Μέρος «Α»)	
Ἐλευθερίου Βενιζέλου (Μέρος — Πεζοδρόμια).	

(Υ.Ε. 23/59/233.)

Ἀριθμὸς 908

Ο ΠΕΡΙ ΡΥΘΜΙΣΕΩΣ ΟΔΩΝ ΚΑΙ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΝΟΜΟΣ,
ΚΕΦ. 96 ΚΑΙ ΝΟΜΟΙ ΑΡ. 14 ΤΟΥ 1959,
67 ΤΟΥ 1963, 6 ΤΟΥ 1964 ΚΑΙ 65 ΤΟΥ 1964

Γνωστοποίησις δυνάμει τοῦ Ἄρθρου 17 (7)

Ἀναφορικῶς πρὸς τὴν ὑπ' ἀρ. 1368 Γνωστοποίησιν τὴν δημοσιευθεῖσαν εἰς τὴν ἐπίσημον ἐφημερίδα τῆς 6ης Σεπτεμβρίου 1968, γνωστοποιεῖται διὰ τοῦ παρόντος ὅτι, κατόπιν μελέτης τῶν σχεδίων καὶ τεχνικῶν ὄρων τῶν ἀφορῶντων πάσας τὰς ὁδοὺς τὰς ἀναγεγραμμένας εἰς τὸν Πίνακα τὸν συνοδεύοντα τὴν ρηθεῖσαν γνωστοποίησιν, οὐδεμιᾶς ἐνστάσεως ὑποβλήθεισης, τὸ Ὑπουργικὸν Συμβούλιον, ἐν τῇ ἐνασκήσει τῶν ἐξουσιῶν δι' ὧν περιβέβληται δυνάμει τοῦ ἀρθρου 17 (6) τοῦ περί Ρυθμίσεως Ὁδῶν καὶ Οἰκοδομῶν Νόμου εὐηρεστήθη νὰ ἐγκρίνη τὰ σχέδια καὶ τοὺς τεχνικοὺς ὄρους τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὴν στήλην (1) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἀπαριθμουμένας ὁδοὺς ὑπὸ τοὺς ὄρους τοὺς ἐκτιθεμένους εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ αὐτοῦ Πίνακος.

2. Ὑπὸ τὴν ἐπιφύλαξιν τῶν εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἐκτιθεμένων ὄρων, τὰ σχέδια καὶ οἱ τεχνικοὶ ὄροι τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὸν ρηθέντα Πίνακα ἀναγραφομένας ὁδοὺς θὰ δεσμεύουν τὴν ἀρμοδιαν ἀρχὴν διὰ τὴν περιοχὴν τοῦ Δήμου Ἀμμοχώστου καθὼς καὶ ὅλους τοὺς ἐπηρεαζομένους ἰδιοκτῆτας.