

Ἐπαρχία Ἀμμοχώστου

Ἀφάνεια	Γαΐδουρᾶς
Ἄσσια	Στύλλοι
Βατυλή	Ἐγκώμη
Στρογγυλό	Γύφος
Μουσουλίτα	Μηλιά
Ἄγκαστίνα	Λάπαθος
Μαραθόβουνος	Σύγκρασις
Βιτσάδα	Ἅγιος Γεώργιος
Γέναγρα	Λιμνιά
Πυργά	Ἄλδα
Πραστεῖον	Σανταλάρης
Γοῦφες	Μαράθα
Λευκόνοικο	Σίντα
Περιστερώννα	Τσάττος
Πηγὴ	Ψηλλάτος
Καλοψίδα	Κνώδαρα.
Ἀχερίτου	

Ἐξεδόθη τῇ 2α Μαΐου 1968.

Ἄριθμός 314

Ο ΠΕΡΙ ΜΗΧΑΝΟΚΙΝΗΤΩΝ ΟΧΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΡΟΧΑΙΑΣ
ΚΙΝΗΣΕΩΣ ΝΟΜΟΣ
(ΚΕΦ. 332 ΚΑΙ ΝΟΜΟΙ 25 ΤΟΥ 1959, 2 ΤΟΥ 1962, 18 ΤΟΥ 1963,
4 ΚΑΙ 8 ΤΟΥ 1964 ΚΑΙ 3 ΚΑΙ 40 ΤΟΥ 1965)

Κανονισμός δυνάμει τοῦ ἄρθρου 3 (1).

Τὸ Ὑπουργικὸν Συμβούλιον, ἐνασκοῦν τὰς ἐξουσίας τὰς χορηγου-
μένας εἰς αὐτὸ δυνάμει τοῦ ἑδαφίου (1) τοῦ ἄρθρου 3 τοῦ περὶ Μηχα-
νοκινήτων Ὁχημάτων καὶ Τροχαίας Κινήσεως Νόμου, ἐκδίδει τοὺς
ἀκολουθοῦς Κανονισμοὺς :

1. Οἱ παρόντες Κανονισμοὶ θὰ ἀναφέρονται ὡς οἱ περὶ Μηχανοκι-
νήτων Ὁχημάτων (Τροποποιητικοὶ) Κανονισμοὶ τοῦ 1968 καὶ θὰ ἀνα-
γινώσκονται ὁμοῦ μετὰ τῶν περὶ Μηχανοκινήτων Ὁχημάτων Κανони-
σμῶν 1959 ἕως 1967 (ἐν τοῖς ἐφεξῆς ἀναφερομένων ὡς «οἱ βασικοὶ Κα-
νονισμοὶ») καὶ οἱ βασικοὶ Κανονισμοὶ καὶ οἱ παρόντες Κανονισμοὶ θὰ
ἀναφέρονται ὁμοῦ ὡς οἱ περὶ Μηχανοκινήτων Ὁχημάτων Κανονισμοὶ
1959 ἕως 1968.

Ἐφημερίς
Κυβερνήσεως
Παράρτημα
Τρίτον :
20.7.1959.
Ἐπίσημος
Ἐφημερίς
Παράρτημα
Τρίτον :
7.10.1965
31. 3.1966
15.12.1966
3. 7.1967
4. 8.1967
4. 8.1967
(Ἄρ. 2)
11. 8.1967.

2. Ὁ Κανονισμὸς 18 τῶν βασικῶν Κανονισμῶν τροποποιεῖται διὰ
τῆς ἐν τῷ τέλει αὐτοῦ προσθήκης τῆς ἀκολουθοῦσης παραγράφου, τοῦ
ὑφισταμένου μέρους αὐτοῦ ἀριθμουμένου ὡς παραγράφου (1) :

«(2) Αἱ ἐπιφυλάξεις τῆς παραγράφου (1) τοῦ παρόντος Κανονι-
σμοῦ δὲν ἐφαρμόζονται εἰς οἰονδήποτε μηχανοκίνητον ὄχημα ὑπα-
γόμενον εἰς τὰς διατάξεις τοῦ Κανονισμοῦ 69Α.».

3. Ὁ Κανονισμὸς 19 τῶν βασικῶν Κανονισμῶν τροποποιεῖται διὰ τῆς ἐν αὐτῷ ἐνθέσεως εὐθὺς μετὰ τὴν παράγραφον (5) τῆς ἀκολουθοῦ νέας παραγράφου :

«(5Α) Πᾶσα ἄδεια ἐκδιδόμενη ἐν σχέσει πρὸς μηχανοκίνητον ὄχημα ὑπαγόμενον εἰς τὰς διατάξεις τοῦ Κανονισμοῦ 69Α θὰ περιέχη ὅρον ὅτι τὸ ὄχημα θὰ χρησιμοποιεῖται ἀποκλειστικῶς ἐντὸς γῆς κατεχομένης ὑπὸ τοῦ ἰδιοκτῆτου του.»

4. Οἱ βασικοὶ Κανονισμοὶ τροποποιοῦνται διὰ τῆς ἐνθέσεως εὐθὺς μετὰ τὸν Κανονισμὸν 69 τοῦ ἀκολουθοῦ νέου Κανονισμοῦ :

«Ἐξαιρέσεις ἐκ τῆς ὑποχρέωσης καταβολῆς τελῶν.

69Α. Ἐξαιρεῖται τῆς δυνάμει τῶν παρόντων Κανονισμῶν ὑποχρέωσης καταβολῆς τελῶν δι' ἐγγραφήν ἢ λήψιν ἀδείας πᾶν μηχανοκίνητον ὄχημα ὅπερ χρησιμοποιεῖται—

(α) ἀποκλειστικῶς διὰ μεταλλευτικῶν σκοποῦς ἢ διὰ σκοποῦς λατομείου· καὶ

(β) μόνον ἐντὸς γῆς κατεχομένης ὑπὸ τοῦ ἰδιοκτῆτου τοῦ τοιοῦτου ὀχήματος.»

Ἐξεδόθησαν τὴν 2αν Μαΐου 1968.

(Υ.Ε. 1869/59/5.)

Ἄριθμὸς 315

Ο ΠΕΡΙ ΡΥΘΜΙΣΕΩΣ ΟΔΩΝ ΚΑΙ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΝΟΜΟΣ,
ΚΕΦ. 96 ΚΑΙ ΝΟΜΟΙ ΑΡ. 14 ΤΟΥ 1959, 67 ΤΟΥ 1963,
6 ΤΟΥ 1964 ΚΑΙ 65 ΤΟΥ 1964

Γνωστοποίησις δυνάμει τοῦ ἀρθροῦ 17 (7)

Ἀναφορικῶς πρὸς τὴν ὑπ' ἀρ. 121 Γνωστοποίησιν τὴν δημοσιευθεῖσαν εἰς τὴν ἐπίσημον ἐφημερίδα τῆς 26ης Ἰανουαρίου 1968, γνωστοποιεῖται διὰ τοῦ παρόντος ὅτι, κατόπιν μελέτης τῶν σχεδίων καὶ τεχνικῶν ὄρων τῶν ἀφορώντων ἀπάσας τὰς ὁδοὺς τὰς ἀναγεγραμμένας εἰς τὸν Πίνακα τὸν συνοδεύοντα τὴν ρηθεῖσαν Γνωστοποίησιν, καθὼς καὶ τῶν υποβληθεῖσων ἐνστάσεων, τὸ Ὑπουργικὸν Συμβούλιον ἐν τῇ ἐνασκήσει τῶν ἐξουσιῶν δι' ὧν περιβέβληται δυνάμει τοῦ ἀρθροῦ 17 (7) τοῦ περὶ Ρυθμίσεως Ὀδῶν καὶ Οἰκοδομῶν Νόμου, εὐηρεστήθη νὰ ἐγκρίνη τὰ σχέδια καὶ τοὺς τεχνικοὺς ὄρους τὰ ἀφορώντα τὰς εἰς τὴν στήλην (1) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἀπαριθμουμένας ὁδοὺς ὑπὸ τοὺς ὄρους τοὺς ἐκτιθεμένους εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ αὐτοῦ Πίνακος.

2. Ὑπὸ τὴν ἐπιφύλαξιν τῶν εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἐκτιθεμένων ὄρων, τὰ σχέδια καὶ οἱ τεχνικοὶ ὄροι τὰ ἀφορώντα τὰς εἰς τὸν ρηθέντα Πίνακα ἀναγεγραφομένας ὁδοὺς θὰ δεσμεύουν τὴν ἀρμοδίαν ἀρχὴν διὰ τὴν περιοχὴν τοῦ Δήμου Ἀμμοχώστου καθὼς καὶ ὅλους τοὺς ἐπηρεαζομένους ἰδιοκτῆτας.

Π Ι Ν Α Κ Σ

(1)	(2)
Ὄνομα Ὄδοῦ	Ὅροι συνοδεύοντες τὴν ἔγκρισιν
Χαλεπᾶ	Ἐνεκρίθησαν ὑπὸ τὸν ὅρον ὅτι 20% τῆς δαπάνης κατασκευῆς ἐκάστης ὁδοῦ θὰ καταβληθοῦν ἐκ τοῦ Ταμείου τοῦ Δήμου, τοῦ ποσοῦ τοῦ κατανεμηθησομένου μεταξὺ τῶν ἐπηρεαζομένων ἰδιοκτητῶν μειουμένου ἀναλόγως.
Χαλεπᾶ (Μέρος, Πεζοδρόμια)	
Παρνασοῦ	
Παρνασοῦ (Πεζοδρόμια)	

(Υ.Ε. 23/59/227.)