

- (β) θά εφαρμόζονται εις τὸ χωρίον Χοιροκοιτία :
- Νοεῖται ὅτι ἡ λέξις «Ἀργάκι Ἄρ. 1» ὀπουδήποτε αὕτη συναντᾶται θὰ ἀντικατασταθῇ διὰ τῆς λέξεως «Χοιροκοιτία»
- (γ) αἱ ἡμερομηνίαι αἵτινες ἀναφέρονται εις τὴν παράγραφον 3, δέον ὅπως ἀντικατασταθοῦν διὰ τῶν ἡμερομηνιῶν «1ην Νοεμβρίου 1966» καὶ «κατὰ τὴν τελευταίαν ἑβδομάδα τοῦ Ὀκτωβρίου», ἀντιστοίχως
- (δ) αἱ ἡμερομηνίαι αἱ ἀναφερόμεναι εις τὰς παραγράφους 4 (2), 6, 7, 8, 11 καὶ 14 (1) ἀντικατασταθοῦν διὰ τῶν ἡμερομηνιῶν «31ην Ὀκτωβρίου», «31ην Ὀκτωβρίου», «1ης Ἰουλίου», «1ης Ἰανουαρίου», «Σεπτέμβριον καὶ Ὀκτώβριον», «1ην Σεπτεμβρίου», ἀντιστοίχως καὶ
- (ε) τὸ δικαίωμα ὅπερ ἀναφέρεται εις τὴν παράγραφον 5 δέον ὅπως παραμείνῃ τὸ ἴδιον.

(Y.E. 153/63.)

Ἄριθμός 228

## ΔΙΟΡΘΩΣΕΙΣ

Ἀναφορικῶς πρὸς τὸ Διάταγμα Ἐπιτάξεως τὸ δημοσιευθὲν ἐν τῷ Τρίτῳ Παραρτήματι τῆς ἐπισήμου ἐφημερίδος τῆς Δημοκρατίας τῆς 12ης Ἰανουαρίου 1968 ὑπ' ἄρ. Διοικητικῆς Πράξεως 13 τοῦ 1968 δέον ὅπως ἐπενεχθοῦν αἱ κάτωθι διορθώσεις :

- (α) Ἡ ἐπικεφαλὴς τῆς τελευταίας στήλης τοῦ Πίνακος διὰ τῆς ἀντικαταστάσεως τῶν λέξεων «Ἀπαλλοτριωθείσα ἔκτασις» ὑπὸ τῶν λέξεων «Ἐπιταχθεῖσα ἔκτασις».
- (β) Ἡ εἰς τὴν τελευταίαν στήλην τοῦ Πίνακος ἐπιταχθεῖσα ἔκτασις ἀναφορικῶς πρὸς τὸ τεμάχιον 253 καὶ 762 διὰ τῆς ἀντικαταστάσεως τῶν ἀριθμῶν 3,01 τ.π. καὶ 1,71 τ.π. ὑπὸ τῶν ἀριθμῶν 3,010 τ.π. καὶ 1,710 τ.π. ἀντιστοίχως.

(Y.E. 692/59/Δ/2.)

Ἄριθμός 229

Ἀναφορικῶς πρὸς τὴν παράγραφον 2 τοῦ περὶ Τελωνείων καὶ Φόρων Καταναλώσεως (Ἄδειαι Ἐμπορίας καὶ Πωλήσεως Καπνοῦ) Διατάγματος τοῦ 1968, τοῦ δημοσιευθέντος ὑπ' ἀριθμὸν 152 ἐν τῷ Τρίτῳ Παραρτήματι τῆς ἐπισήμου ἐφημερίδος τῆς Δημοκρατίας τῆς 1ης Μαρτίου 1968, αἱ ἐν τῇ παραγράφῳ (α) τοῦ ὀρισμοῦ «ἀρμοδία ἀρχὴ» λέξεις «ἡ δημοτικὴ ἐπιτροπὴ» δέον νὰ ἀναγνωσθῶσιν ὡς «τὴν δημοτικὴν ἐπιτροπὴν».

Ἄριθμός 230

Ἀναφορικῶς πρὸς τὴν Γνωστοποίησιν ὑπ' ἄρ. 196 δημοσιευθεῖσαν ἐν τῷ Τρίτῳ Παραρτήματι τῆς ἐπισήμου ἐφημερίδος τῆς Δημοκρατίας τῆς 8ης Μαρτίου 1968, τὸ εἰς τὴν 10ην στήλην ἀναφερόμενον τίμημα πωλήσεως θὰ ἀναγινώσκηται ὡς «£1.000 μίλις» ἀντὶ «£1,000».

(Y.E. 311/59.)