

Χατζημηνᾶς Μηνᾶς Χαρ., Κώμη Κεπήρ  
 Χατζημιχάλης Μίκης Κ., Λάρνακα  
 Χατζηπαπαῶς Ἰωάννης Κ., Λεμεσός  
 Χατζηπροκοπίου Κώστας Σ., Ἀμμόχωστος  
 Χριστοδουλάκης Κωνσταντῖνος Χρ., Λευκωσία  
 Χριστοδούλου Βασίλειος Γ., Πάφος  
 Χριστοδούλου Ὅμηρος Κ., Λευκωσία  
 Χριστόπουλος Πολύκαρπος Γ., Λευκωσία  
 Χριστόπουλος Χριστάκης Σ., Λευκωσία  
 Χριστοφίδης Φοῖβος Ν., Πεντάγυια  
 Χριστοφορίδης Ἀνδρέας Σ. Λευκωσία  
 Χριστοφόρου Διογένης, Λευκωσία.

Ἐν Λευκωσίᾳ τῇ 19ῃ Ἰουλίου 1967.

## Ἄριθμός 615

### Ο ΠΕΡΙ ΔΗΜΩΝ ΝΟΜΟΣ (ΝΟΜΟΙ 64 ΤΟΥ 1964 ΚΑΙ 15 ΤΟΥ 1966)

Κανονισμοὶ θεσπισθέντες ὑπὸ τῆς Δημοτικῆς Ἐπιτροπῆς Λεμεσοῦ

Ἡ Δημοτικὴ Ἐπιτροπὴ Λεμεσοῦ, ἑνασκοῦσα τὰς ἐξουσίας τὰς χορηγούμενας εἰς αὐτὴν δυνάμει τῶν ἄρθρων 8 καὶ 37 τοῦ περὶ Δήμων Νόμου καὶ οἰουδήποτε ἄλλου πρὸς τοῦτο ἐξουσιοδοτοῦντος Νόμου, θεσπίζει τοὺς ἀκολουθοῦντας Κανονισμοὺς:

1. Οἱ παρόντες Κανονισμοὶ δύνανται νὰ ἀναφέρονται ὡς οἱ Δημοτικοὶ Κανονισμοὶ Λεμεσοῦ τοῦ 1967 καὶ θὰ ἀναγινώσκωνται ὁμοῦ μετὰ τῶν Δημοτικῶν Κανονισμῶν Λεμεσοῦ τοῦ 1965 (ἐν τοῖς ἐφεξῆς ἀναφερομένων ὡς «οἱ βασικοὶ Κανονισμοί»), καὶ οἱ βασικοὶ Κανονισμοὶ ὁμοῦ μετὰ τῶν παρόντων Κανονισμῶν δύνανται νὰ ἀναφέρονται ὡς οἱ Δημοτικοὶ Κανονισμοὶ Λεμεσοῦ 1965 καὶ 1967.

Ἐπίσημος  
Ἐφημερὶς  
Παράρτημα  
Τρίτον :  
3.6.1965.

2. Εἰς τοὺς παρόντας Κανονισμοὺς ἡ ἔκφρασις «Κανονισμοὶ 1953 μέχρι 1962» σημαίνει τοὺς Κανονισμοὺς τοὺς ἀναφερομένους εἰς τὴν παράγραφον 1 τοῦ Πρώτου Πίνακος τῶν βασικῶν Κανονισμῶν.

3. Οἱ Κανονισμοὶ 1953 μέχρι 1962 τροποποιοῦνται—

- (α) διὰ τῆς προσθήκης τῆς λέξεως «κ.λ.π.» ἀμέσως μετὰ τὴν λέξιν «Σκύβαλα» τοῦ τίτλου τοῦ Κεφαλαίου 3 τοῦ Μέρους V.
- (β) διὰ τῆς ἐνθέσεως ἀμέσως μετὰ τὸν Κανονισμὸν 102 τοῦ ἀκολουθοῦντος νέου Κανονισμοῦ :

«102Α. Ἀπαγορεύεται καὶ εἰς οὐδένα ἐπιτρέπεται—

- (α) τὸ ρίπτειν, ἐναποθέτειν ἢ τοποθετεῖν ἐντὸς ἢ ἐφ' οἰασδήποτε ὁδοῦ κειμένης ἐντὸς τῶν δημοτικῶν

όριων οίανδήποτε γνωστοποιήσιν, διαφημιστικὸν φυλλάδιον, πρόγραμμα, τεμάχιον χάρτου ἢ οἰονδήποτε ἀντικείμενον ἢ πρᾶγμα οἰασδήποτε φύσεως ἢ

- (6) τὸ ἐπιτρέπειν, συγκατατίθεσθαι, ἀνέχεσθαι ἐνεργεῖν, προξενεῖν ἢ προκαλεῖν τὴν ἀπόρριψιν, ἐναπόθεσιν ἢ τοποθέτησιν ἐντὸς ἢ ἐφ' οἰασδήποτε τοιαύτης ὁδοῦ τοιαύτης γνωστοποιήσεως, διαφημιστικοῦ φυλλαδίου, προγράμματος, τεμαχίου χάρτου, ἀντικειμένου ἢ πρᾶγματος.».

4. Ὁ τίτλος τοῦ Κεφαλαίου 4 τοῦ Μέρους V τῶν Κανονισμῶν 1953 μέχρι 1962 διαγράφεται καὶ ἀντικαθίσταται ὑπὸ τοῦ τίτλου «Πρόνοιαι πρὸς Ἀποφυγὴν Δημιουργίας Κωνώπων καὶ ἄλλων Ἐντόμων».

5. Ὁ Κανονισμὸς 103 τῶν Κανονισμῶν 1953 μέχρι 1962 τροποποιεῖται—

(α) διὰ τῆς ἐν τῇ παραγράφῳ (β) ἐνθέσεως ἀμέσως μετὰ τὰς λέξεις «ἢ ἄλλα δοχεῖα» τῶν λέξεων «ἢ παλαιὰ αὐτοκίνητα ἢ ἐξαρτήματα τούτων ἢ οἰαδήποτε ἄλλα πρᾶγματα ἢ ἀντικείμενα»·

(β) διὰ τῆς προσθήκης ἀμέσως μετὰ τὴν παράγραφον (ε) τῆς ἀκολουθοῦσας παραγράφου:

«(στ) ὀφείλει νὰ διατηρῆ τὸ τοιοῦτον ὑποστατικὸν καθαρὸν καὶ ἀπηλλαγμένον ξηρῶν χόρτων, εἴτε φυομένων, εἴτε μὴ, τὰ ὁποῖα εἶναι δυνατὸν νὰ γίνωσι ἐστία δημιουργίας κωνώπων»·

(γ) διὰ τῆς προσθήκης εἰς τὸ τέλος αὐτοῦ τῆς ἀκολουθοῦσας παραγράφου, τοῦ ὑφισταμένου μέρους αὐτοῦ (ὡς τροποποιεῖται διὰ τοῦ παρόντος Κανονισμοῦ) ἀριθμομένου ὡς παραγράφου (1) :

«(2) Ἐν τῇ παραγράφῳ (1) τοῦ παρόντος Κανονισμοῦ ἢ λέξεις «ὑποστατικά» περιλαμβάνει αὐλάς, κήπους, ἀγρούς καὶ πάντα ἄλλον ἀσκεπῆ χῶρον, εἴτε οὗτος εἶναι περίφρακτος εἴτε μὴ, καὶ ἡ λέξις «κῶνωπες» περιλαμβάνει σκνίπας, μυῖγας καὶ πᾶν ἄλλο ἐπιθλαθὲς ἢ ὄχληρὸν ἔντομον».

6. Τὸ Μῆρος VII καὶ οἱ Κανονισμοὶ 152, 153, 154, 155 καὶ 156 τῶν Κανονισμῶν 1953 μέχρι 1962 διαγράφονται καὶ ἀντικαθίστανται ὑπὸ τοῦ ἀκολουθοῦσας Μέρους καὶ τῶν ἀκολουθῶντων Κανονισμῶν.

## «ΜΕΡΟΣ VII.

### ΑΓΓΕΛΙΑΙ ΚΑΙ ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ

152. Ἐν τῷ παρόντι Μέρει τῶν παρόντων Κανονισμῶν, ἐκτὸς ἐὰν ἄλλως προκύπτῃ ἐκ τοῦ κειμένου—

«Νόμος» σημαίνει τὸν περὶ Ἐλέγχου Ἐκθέσεως Ἀγγελιῶν Νόμον, Κεφ.50·

«καθωρισθέντα δικαιώματα» σημαίνει τὰ δικαιώματα τὰ ἐκτιθέμενα ἐν τῷ Ἐκτῷ Πίνακι τῶν παρόντων Κανονισμῶν ἀναφορικῶς πρὸς τὰ διάφορα ζητήματα τὰ ἐκτιθέμενα ἐν αὐτῷ.

153.—(1) Πᾶς ὅστις ἐπιθυμεῖ νὰ ἐκθέσῃ ἀγγελίαν ἐπὶ διαφημιστικοῦ πίνακος ἀνεγερθέντος ὑπὸ τοῦ Συμβουλίου ἢ τοῦ ὁποῖου τὸ Συμβούλιον ἐνήργησε τὴν ἀνέγερσιν (ἐν τοῖς ἐφεξῆς ἀναφερομένου ὡς «δημοτικὸς διαφημιστικὸς πίναξ») θὰ ἀποτείνεται δι' αἰτήσεως πρὸς τὸ Συμβούλιον πρὸς ἐκδοσὴν ἀδείας πρὸς τοῦτο.

(2) Πᾶσα τοιαύτη αἴτησις θὰ γίνηται κατὰ τὸν ἐν τῷ Πέμπτῳ Πίνακι τῶν παρόντων Κανονισμῶν τύπον «Α» καὶ θὰ περιέχῃ τὰς

λεπτομερείας τὰς ἐν αὐτῷ ἐκτιθεμένας, καὶ τὸ Συμβούλιον δύναται, ἀφοῦ λάθῃ ὑπ' ὅσιν τὸ ἄρθρον 9 τοῦ Νόμου καὶ οἰονδήποτε ἄλλον οὐσιώδη λόγον, νὰ παραχωρήσῃ ἢ νὰ ἀρνηθῇ τὴν τοιαύτην ἄδειαν.

(3) Κατὰ τὴν παραχώρησιν ἀδείας πρὸς ἔκθεσιν ἀγγελίας ἐπὶ δημοτικοῦ διαφημιστικοῦ πίνακος τὸ Συμβούλιον δύναται νὰ καθορίσῃ τὸ μέγεθος καὶ τὸ σχῆμα τῆς τοιαύτης ἀγγελίας.

(4) Ἡ ἀδεια παραχωρουμένη ἐπὶ τῇ θάσει τοῦ παρόντος Κανονισμοῦ θὰ εἶναι κατὰ τὸν ἐν τῷ Πέμπτῳ Πίνακι τῶν παρόντων Κανονισμῶν τύπον «Β» καὶ θὰ ὑπογράφηται ὑπὸ τοῦ Δημάρχου ἢ ὑπὸ ἄλλου προσώπου ἐξουσιοδοτημένου πρὸς τοῦτο ὑπ' αὐτοῦ ἀλλὰ δὲν θὰ παραδίδηται εἰς τὸν αἰτητὴν πρὸ τῆς ὑπ' αὐτοῦ πληρωμῆς τῶν καθορισθέντων δικαιωμάτων.

154.—(1)—(α) Οἰοσδήποτε ἐπιθυμεῖ νὰ λάθῃ τὴν ἐξουσιοδότησιν τοῦ Συμβουλίου ὅπως ἀνεγείρῃ ἓνα ἢ περισσοτέρους διαφημιστικούς πίνακας (ἐν τοῖς ἐφεξῆς ἀναφερομένους ὡς «ιδιωτικοὶ διαφημιστικοὶ πίνακες») θὰ ἀποτείνεται δι' αἰτήσεως πρὸς τὸ Συμβούλιον πρὸς ἔκδοσιν τῆς πρὸς τοῦτο ἐξουσιοδοτήσεως.

(β) Πᾶσα τοιαύτη αἴτησις, ἣτις θὰ γίνηται κατὰ τὸν ἐν τῷ Πέμπτῳ Πίνακι τῶν παρόντων Κανονισμῶν τύπον «Γ», θὰ υποβάλληται εἰς διπλοῦν ὁμοῦ μετὰ δύο ἀντιγράφων ἐκάστου τῶν χαρτῶν καὶ σχεδίων τὰ ὁποῖα εἶναι ἀναγκαῖα διὰ νὰ περιγράψωσι τὰς διαστάσεις, τὸ σχῆμα καὶ τὸ μέρος τοποθετήσεως τοῦ ιδιωτικοῦ διαφημιστικοῦ πίνακος διὰ τὸν ὁποῖον ζητεῖται ἐξουσιοδότησις καὶ μετὰ μαρτυρίας ἰκανοποιούσης τὸ Συμβούλιον ὅτι ὁ αἰτῶν τὴν ἐξουσιοδότησιν εἶναι ὁ ἰδιοκτῆτης ἢ, ὅταν δὲν εἶναι ὁ ἰδιοκτῆτης, ὅτι ἔχει λάβει τὴν ἔγγραφον συγκατάθεσιν τοῦ ἰδιοκτῆτου, τῆς γῆς ἐπὶ τῆς ὁποίας προτίθεται νὰ ἀνεγείρῃ τὸν διαφημιστικὸν πίνακα καὶ τὸ Συμβούλιον δύναται, ἀφοῦ λάθῃ ὑπ' ὅσιν τὸ ἄρθρον 9 τοῦ Νόμου καὶ οἰονδήποτε ἄλλον οὐσιώδη λόγον, νὰ ἐγκρίνῃ ἢ νὰ ἀρνηθῇ νὰ ἐγκρίνῃ τὴν ἀνέγερσιν τοιοῦτου διαφημιστικοῦ πίνακος ἢ δύναται νὰ ὑποδείξῃ εἰς τὸν αἰτητὴν εἰς ποίας τροποποιήσεις ὡς πρὸς τὸ μέγεθος, τὸ σχῆμα καὶ τὸ μέρος τοποθετήσεως τοῦ διαφημιστικοῦ πίνακος πρέπει οὗτος νὰ προβῇ προτοῦ δοθῇ ἔγκρισις :

Νοεῖται ὅτι δὲν θὰ δίδηται ἐξουσιοδότησις διὰ ιδιωτικὸν διαφημιστικὸν πίνακα τοῦ ὁποίου τὸ ἐμβαδὸν ὑπερβαίνει τοὺς 150 τετραγωνικοὺς πόδας.

(2) Ἡ δυνάμει τοῦ παρόντος Κανονισμοῦ ἔγκρισις ἢ ἀρνήσις ἐγκρίσεως ὑπὸ τοῦ Συμβουλίου θὰ σημειοῦται ἢ θὰ ὀπισθογραφῆται ἐπὶ τῆς αἰτήσεως, ἐν ἀντίγραφον τῆς ὁποίας θὰ δίδηται εἰς τὸν αἰτητὴν καὶ, ὅταν ἡ αἴτησις ἀπορρίπτηται ἢ ἡ ἐξουσιοδότησις παραχωρῆται ὑπὸ ὅρους, τὸ Συμβούλιον θὰ ἐκθέτῃ τοὺς λόγους τῆς τοιαύτης ἀρνήσεως ἢ τῆς ἐπιβολῆς τοιούτων ὅρων :

Νοεῖται ὅτι δὲν θὰ δίδηται εἰς τὸν αἰτητὴν ἔγκρισις εἴτε ἀπόλυτος εἴτε ὑπὸ ὅρους προτοῦ οὗτος πληρώσῃ τὰ καθορισθέντα δικαιώματα.

155.—(1) (α) Ὑπὸ τὴν ἐπιφύλαξιν τοῦ ἄρθρου 6 τοῦ Νόμου, οἰοσδήποτε ἐπιθυμεῖ νὰ ἐκθέτῃ ἐπὶ γῆς ἰδικῆς του ἢ ἐπὶ γῆς εὐρισκομένης ὑπὸ τὴν κατοχὴν ἢ χρῆσιν αὐτοῦ, ἢ ἐπὶ γῆς ἐν τῇ ὁποίᾳ ἐργάζεται, ἐντὸς τῶν δημοτικῶν ὁρίων, εἴτε ἐπὶ διαφημιστικοῦ πίνακος ἢ ἄλλως οἰονδήποτε ἀγγελίαν (ἐν τοῖς ἐφεξῆς ἐν τῷ παρόντι Κανονισμῷ ἀναφερομένην ὡς «ἀγγελία πωλήσεως») σχετιζομένην ἀμέσως πρὸς τὴν ἐπιχείρησιν, τὸ ἐπάγγελμα, τὸ ἐμπόριον ἢ τὴν ἐργασίαν τὴν διεξαγομένην ἐντὸς ἢ ἐπὶ τῆς γῆς ταύτης, θὰ ἀποτείνηται δι' αἰτήσεως προκαταβολικῶς πρὸς τὸ Συμβούλιον πρὸς ἔγκρισιν ὑπ' αὐτοῦ τοῦ σχήματος, τοῦ μεγέθους καὶ τοῦ μέρους τοποθετήσεως τῆς τοιαύτης ἀγγελίας.

(β) Πᾶσα τοιαύτη αἰτήσεις θὰ γίνηται κατὰ τὸν ἐν τῷ Πέμπτῳ Πίνακι τῶν παρόντων Κανονισμῶν τύπον «Δ», θὰ ὑποβάλληται εἰς διπλοῦν ὁμοῦ μετὰ δύο ἀντιγράφων ἐκάστου τῶν χαρτῶν καὶ σχεδίων τὰ ὁποῖα εἶναι ἀναγκαῖα διὰ νὰ περιγράψωσι τὰς διαστάσεις, τὸ σχῆμα καὶ τὸ μέρος τοποθετήσεως τῆς ἀγγελίας πωλήσεως.

(2) Ἡ ὑπὸ τοῦ Συμβουλίου δυνάμει τοῦ παρόντος Κανονισμοῦ ἔγκρισις ἢ ἄρνησις ἐγκρίσεως θὰ σημειοῦται ἢ ὀπισθογραφῆται ἐπὶ τῆς αἰτήσεως, ἐν ἀντίγραφον τῆς ὁποίας θὰ δίδηται εἰς τὸν αἰτητὴν, καὶ ὅταν ἡ αἴτησις ἀπορρίπτηται ἢ δίδηται ὑπὸ ὄρους, τὸ Συμβούλιον θὰ ἐκθέτῃ τοὺς λόγους τῆς τοιαύτης ἀρνήσεως ἢ τῆς ἐπιβολῆς τοιούτων ὄρων.

156. Τὰ ἐν τῷ Ἐκτῷ Πίνακι τῶν παρόντων Κανονισμῶν ἐκτιθέμενα δικαιώματα θὰ πληρώνωνται ἀναφορικῶς πρὸς τὰ ἐν αὐτῷ ἀναφερόμενα θέματα.

156Α. Ἀνεξαρτήτως τῶν προνοιῶν τοῦ Κανονισμοῦ 226, οἰοσδήποτε ἐνεργεῖ κατὰ παράθασιν οἰουδήποτε, ἢ παραλείπει νὰ συμμορφωθῇ πρὸς οἰονδήποτε, τῶν Κανονισμῶν τοῦ παρόντος Μέρους εἶναι ἔνοχος ἀδικήματος καὶ ὑπόκειται εἰς χρηματικὴν ποινὴν μὴ ὑπερβαίνουσαν τὰς εἴκοσι πέντε λίρας καὶ εἰς πληρωμὴν ἐπὶ πλέον χρηματικῆς ποινῆς μὴ ὑπερβαίνουσας τὰς πέντε λίρας δι' ἐκάστην ἡμέραν καθ' ἣν συνεχίζεται ἡ τοιαύτη παράθασις μετὰ τὴν καταδίκην τοῦ παραβάτου καὶ ἐν περιπτώσει ἐπιμόνου ὑπ' αὐτοῦ παραβάσεως οἰουδήποτε τῶν ὡς εἴρηται Κανονισμῶν τὸ Δικαστήριον δύναται, τῇ αἰτήσει τοῦ Συμβουλίου, νὰ διατάξῃ τὴν κατάσχεσιν καὶ δήμευσιν τῶν πρὸς τὴν παράθασιν σχετιζομένων ἀγγελίας καὶ διαφημιστικοῦ πίνακος».

7. Ἡ παράγραφος (1) τοῦ Κανονισμοῦ 170 τῶν Κανονισμῶν 1953 μέχρι 1962 τροποποιεῖται διὰ τῆς ἐν αὐτῇ ἐνθέσεως ἀμέσως μετὰ τὰς λέξεις «πρὸς 3 μίλις διὰ δέκα δκάδας ἀναφορικῶς πρὸς ταῦτα» (πέμπτη καὶ ἕκτη γραμμὴ), τῶν κάτωθι λέξεων :

«ἢ ἄλλο μικρότερον δικαίωμα ὑπερ ἢ ἔθελε καθορίσει δι' ἀποφασεῶς του τὸ Συμβούλιον ἀναφορικῶς πρὸς ὠρισμένα τῶν τοιούτων ἐμπορευμάτων ἅτινα τὸ Συμβούλιον ἤθελεν ὀρίσει».

8. Οἱ Κανονισμοὶ 1953 μέχρι 1962 τροποποιοῦνται διὰ τῆς εἰς τὸ τέλος αὐτῶν προσθήκης τῶν κάτωθι Πινάκων :

«ΠΕΜΠΤΟΣ ΠΙΝΑΞ.

Τύπος «Α».

ΑΙΤΗΣΙΣ ΔΙ' ΕΚΘΕΣΙΝ ΑΓΓΕΛΙΑΣ ΕΠΙ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ  
ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΟΥ ΠΙΝΑΚΟΣ

(Κανονισμὸς 153 (2).)

Πρὸς τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον Λεμεσοῦ.

Ἐγώ,..... ἐκ..... αἰτοῦμαι διὰ τῆς παρουσίας τὴν ἔκδοσιν ἀδείας δι' ἔκθεσιν ἐπὶ τοῦ Δημοτικοῦ Διαφημιστικοῦ Πίνακος εἰς..... τῆς (ῶν) ἀκολουθοῦ (ων) ἀγγελίας (ῶν) :

Τύπος.....

Μέγεθος.....

Χρονικὴ περίοδος.....

Ἄλλαι λεπτομέρειαι.....

Ἡμερομ.....

.....  
Αἰτητής.

Τύπος «Β».

ΑΔΕΙΑ ΔΙ' ΕΚΘΕΣΙΝ ΑΓΓΕΛΙΑΣ ΕΠΙ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ  
ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΟΥ ΠΙΝΑΚΟΣ

(Κανονισμός 153 (4).)

Διὰ τῆς παρούσης χορηγείται ἡ Ἀδεια πρὸς..... ἐκ..... δι' ἔκθε-  
σιν ἐπὶ τοῦ Δημοτικοῦ Διαφημιστικοῦ Πίνακος εἰς..... τῆς(ῶν) ἀκο-  
λοῦθου(ων) ἀγγελίας(ῶν) :

Τύπος.....

Μέγεθος.....

Χρονικὴ περίοδος.....

Ὅροι διατηρήσεως.....

Ἄλλαι λεπτομέρειαι (ἐὰν ὑπάρχουν).....

Ἡ παρούσα ἡ Ἀδεια ἐκπνέει τὴν.....

Δικαίωμα πληρωθῆν.....

Ἡμερομ. ....

.....  
Δήμαρχος Λεμεσοῦ.

Τύπος «Γ».

ΑΙΤΗΣΙΣ ΔΙ' ΕΞΟΥΣΙΟΔΟΤΗΣΙΝ ΑΝΕΓΕΡΣΕΩΣ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ  
ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΟΥ ΠΙΝΑΚΟΣ.

(Κανονισμός 154).

(Δέον νὰ υποβάλληται εἰς διπλοῦν).

Πρὸς τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον Λεμεσοῦ.

Ἐγώ,..... ἐκ..... αἰτοῦμαι διὰ τῆς παρούσης ἐξουσιοδότησιν  
διὰ τὴν ἀνέγερσιν..... Ἰδιωτικοῦ(ῶν) Διαφημιστικοῦ(ῶν) Πίνακος  
(ων), ὡς δεικνύεται ἐπὶ τῶν ἐπισυννημμένων σχεδίων καὶ χωρομετρι-  
κοῦ χάρτου τοῦ Κτηματολογίου, διὰ τὴν ἔκθεσιν ἀγγελίας(ῶν).

Χρονικὴ περίοδος.....

Ἄλλαι λεπτομέρειαι (ἐὰν ὑπάρχουν).....

Ἡμερομ.....

.....  
Αἰτητής.

ΔΙΑ ΧΡΗΣΙΝ ΥΠΟ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

Ἐγκρίνεται ἀπολύτως/ὕπὸ τοὺς κά- Ἄπορρίπτεται διὰ τοὺς  
τῶν ὄρους συντηρήσεως καὶ/ἢ τροπο- ἀκολούθους λόγους :.....  
ποιήσεις (οἱ λόγοι διὰ τὴν ἐπιβολὴν  
ὄρων διατηρήσεως καὶ/ἢ τὰς τροπο-  
ποιήσεις ἐκτίθενται κατωτέρω) :.....

Δικαίωμα πληρωθῆν : .....

Ἡμερομ.....

.....  
Δήμαρχος Λεμεσοῦ.

Τύπος «Δ».

ΑΙΤΗΣΙΣ ΔΙ' ΕΚΘΕΣΙΝ ΑΓΓΕΛΙΑΣ ΠΩΛΗΣΕΩΣ

(Κανονισμός 155).

(Δέον νὰ υποβάλληται εἰς διπλοῦν).

Πρὸς τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον Λεμεσοῦ.

Ἐγώ,..... ἐκ..... αἰτοῦμαι διὰ τῆς παρούσης τὴν ἔγκρισιν ὑμῶν  
διὰ τὴν ἔκθεσιν ἐπὶ ἰδιοκτητοῦ γῆς/γῆς εὐρισκομένης ὑπὸ τὴν κατο-  
χὴν ἢ χρῆσιν ἐμοῦ/γῆς ἐν τῇ ὁποίᾳ ἐργάζομαι, εἰς..... ἀγγελίας

(ων) πωλήσεως σχετιζομένης(ων) άμέσως πρὸς τὴν ἐπιχείρησιν/τὸ ἐπάγγελμα/τὸ ἐμπόριον/τὴν ἐργασίαν τὴν διεξαγομένην ἐντὸς ἢ ἐπὶ τῆς τοιαύτης γῆς, αἱ διαστάσεις, σχῆμα καὶ μέρος τοποθετήσεως τῆς ὁποίας(ων) περιγράφονται ἐπὶ τοῦ(ων) ἐπισυνημμένου(ων) σχεδίου(ων).

Ἐπιχειρήσεις, ἐπάγγελμα, ἐμπόριον/ἐργασία.....

Ἄλλαι λεπτομέρειαι (ἐὰν ὑπάρχουν).....

Ἡμερομ.....

.....  
Αἰτητής.

#### ΔΙΑ ΧΡΗΣΙΝ ΥΠΟ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

Ἐγκρίνεται ἀπολύτως/ὑπὸ τοὺς κάτωθι ὅρους ἀναφορικῶς πρὸς τὴν ἔκθεσιν καὶ πρέπουσαν διατήρησιν καί/ἢ τροποποιήσεις (οἱ λόγοι διὰ τὴν ἐπιβολὴν ὄρων καί/ἢ τὰς τροποποιήσεις ἐκτίθενται κατωτέρω) :.....

Ἀπορρίπτεται διὰ τοὺς ἀκολουθούς λόγους :.....

Ἡμερομ.....

.....  
Δήμαρχος Λεμεσοῦ.

#### ΕΚΤΟΣ ΠΙΝΑΞ.

#### ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ.

(Κανονισμός 156).

(1) Ἐν τῷ παρόντι Πίνακι :

«φωταγωγημένη ἀγγελία» σημαίνει ἀγγελίαν ἢ ὁποία ἔχει σχεδιασθῆ ἢ προσαρμοσθῆ διὰ νὰ φωταγωγηθῆ διὰ τεχνικοῦ φωτισμοῦ ἀπ' εὐθείας ἢ ἐξ ἀντανεκλάσεως καὶ ἢ ὁποία φωταγωγεῖται οὕτως διὰ σκοποῦς διαφημίσεως ἀγγελίας ἢ ὁδηγιῶν.

(2) Δικαιώματα πληρωτέα δι' ἐκάστην ἄδειαν χορηγουμένην, εἴτε ἀπολύτως εἴτε ὑπὸ ὅρους, διὰ τὴν ἔκθεσιν ἀγγελίας ἐπὶ Δημοτικοῦ πίνακος ἢ τροποποιήσιν αὐτοῦ (Κανονισμός 154 (2)) :

Ποσὸν καθοριζόμενον εἰς ἐκάστην περίπτωσιν ὑπὸ τοῦ Δημάρχου μὴ ὑπερβαῖνον τὸ εἰς τὴν τοιαύτην περίπτωσιν ἐφαρμόσιμον ποσὸν ὡς ἀναφέρεται κατωτέρω :

Δι' ἔκθεσιν τῆς ἀγγελίας διὰ περίοδον μιᾶς ἐβδομάδος ἢ μέρους αὐτῆς ὅταν τὸ μέγεθος τῆς ἀγγελίας—

(α) δὲν ὑπερβαίνει τοὺς τέσσαρας τετραγωνικοὺς πόδας, 75 μίλς·

(β) ὑπερβαίνει τοὺς τέσσαρας ἀλλὰ δὲν ὑπερβαίνει τοὺς ἑννέα τετραγωνικοὺς πόδας, 100 μίλς·

(γ) ὑπερβαίνει τοὺς ἑννέα τετραγωνικοὺς πόδας, δι' ἕκαστον ἐπιπρόσθετον τετραγωνικὸν πόδα 150 μίλς.

(3) Δικαιώματα πληρωτέα δι' ἐκάστην χορηγουμένην ἄδειαν, εἴτε ἀπολύτως εἴτε ὑπὸ ὅρους, διὰ τὴν ἀνέγερσιν ἰδιωτικοῦ διαφημιστικοῦ πίνακος ἢ τροποποιήσιν αὐτοῦ (Κανονισμός 154 (2)) :

(α) Ὅταν ὁ ἰδιωτικὸς διαφημιστικὸς πίναξ θὰ χρησιμοποιηθῆ διὰ τὴν ἔκθεσιν μὴ φωταγωγημένων ἀγγελιῶν—

(i) Διὰ πίνακα 25 τετραγωνικῶν ποδῶν ἢ μέρους αὐτοῦ, £5.000 μίλς ἑτησίως,

(ii) Δι' ἕκαστον ἐπιπρόσθετον τετραγωνικὸν πόδα πέραν τῶν 25 τετραγωνικῶν ποδῶν, 80 μίλς ἑτησίως·

- (6) "Όταν ὁ ἰδιωτικὸς διαφημιστικὸς πίναξ θά· χρησιμοποιοῖται διὰ τὴν ἔκθεσιν φωταγωγημένων ἀγγελιῶν—
- (i) Διὰ πίνακα 25 τετραγωνικῶν ποδῶν ἢ μέρους αὐτῶν, £1.750 μίλις ἑτησίως,
- (ii) Δι' ἕκαστον ἐπιπρόσθετον τετραγωνικὸν πόδα πέραν τῶν 25 τετραγωνικῶν ποδῶν, 30 μίλις ἑτησίως.»

Οἱ ἄνω Κανονισμοὶ ἐνεκρίθησαν ὑπὸ τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου.  
(Υ.Ε. 646/59/4.)

### Ἄριθμὸς 616

#### Ο ΠΕΡΙ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΥΓΕΙΑΣ (ΧΩΡΙΩΝ) ΝΟΜΟΣ, ΚΕΦ. 259 ΚΑΙ ΝΟΜΟΣ 81 ΤΟΥ 1963

Ἐξουσιοδότησις δυνάμει τῆς ἐπιφυλάξεως ἐν τῷ ἄρθρῳ 10

Ὁ Ἔπαρχος Ἀμμοχώστου ἑνασκῶν τὰς ἐξουσίας τὰς χορηγουμένας εἰς αὐτὸν δυνάμει τῆς ἐν τῷ ἄρθρῳ 10 τοῦ περὶ Δημοσίας Ὑγείας (Χωρίων) Νόμου, διαλαμβανομένης ἐπιφυλάξεως διὰ τοῦ παρόντος παρέχει εἰς τὴν Χωριτικὴν Ἐπιτροπὴν Ὑγείας Βατυλῆς (Ἐπαρχία Ἀμμοχώστου) τὴν ἀκόλουθον ἐξουσιοδότησιν :

1. Ἡ Χωριτικὴ Ἐπιτροπὴ Ὑγείας Βατυλῆς (Ἐπαρχία Ἀμμοχώστου) (ἐν τοῖς ἐφεξῆς ἀναφερομένη ὡς «Χωριτικὴ Ἐπιτροπὴ Ὑγείας») θά εἶναι ἐλευθέρᾳ νὰ συνάψῃ δάνειον παρὰ τῶν Δανειστικῶν Ἐπιτροπῶν (ἐν τοῖς ἐφεξῆς ἀναφερομένων ὡς «ὁ Δανειστής») τὸ ποσὸν τῶν τετρακοσίων λιρῶν (£400) μετὰ τόκου οὐχὶ πέραν τῶν πέντε τοῖς ἑκατῶν (5%) ἑτησίως ὑπὸ τοῦς ἀκολουθοῦσους ὄρους, ἧτοι :

(α) τὸ δανεισθῆσόμενον ποσὸν θά εἶναι πληρωτέον ὑπὸ τῆς Χωριτικῆς Ἐπιτροπῆς Ὑγείας πρὸς τὸν δανειστὴν εἰς τέσσαρας (4) ἑτησίας δόσεις (συμπεριλαμβανοῦσας τὸ χρεωλύσιον καὶ τόκους)·

(β) ἡ Χωριτικὴ Ἐπιτροπὴ Ὑγείας, ἑτησίως καὶ μέχρι τελείας ἐξοφλήσεως τοῦ δανεισθισομένου ποσοῦ, θά ἐγγράψῃ εἰς τὰς ἑτησίας καταστάσεις ὡς ἐπιθάρυνσιν εἰς τὰ ἔσοδά τῆς τὴν ἑτησίαν δόσιν τὴν πληρωτέαν κατὰ τὸ ἔτος τὸ ἀναφερόμενον εἰς τὴν τοιαύτην κατάστασιν·

(γ) τὸ δανεισθῆσόμενον ποσὸν θά χρησιμοποιηθῇ ὑπὸ τῆς Χωριτικῆς Ἐπιτροπῆς Ὑγείας διὰ τὴν ἀνέγερσιν σφαγείου.

2. Πρὸς τὸν σκοπὸν τῆς ἐξασφαλίσεως τῆς ἀποπληρωμῆς τοῦ ὀφειλομένου ποσοῦ δυνάμει τοῦ δανείου ὁ Ἔπαρχος Ἀμμοχώστου διὰ τοῦ παρόντος ἐξουσιοδοτεῖ τὴν Χωριτικὴν Ἐπιτροπὴν Ὑγείας, ὑπὸ τὴν ἐπιφύλαξιν οἰασδήποτε προηγουμένης ὑποθήκης ἐπ' αὐτοῦ, νὰ ὑποθηκέυσῃ εἰς τὸν δανειστὴν ὅλα τὰ τέλη καὶ ἐπιθάρυνσεις αἱ ὁποῖα εἶναι τῶρα πληρωτέαι ἢ θά καταστοῦν πληρωτέαι πρὸς τὴν Χωριτικὴν Ἐπιτροπὴν Ὑγείας δυνάμει τῶν προνοιῶν τοῦ περὶ Δημοσίας Ὑγείας (Χωρίων) Νόμου.

Ἐγένετο ἐν Ἀμμοχώστῳ τῇ 14ῃ Ἰουλίου 1967.

(Υ.Ε. 310/59/149.)