

8. Ὁ Κανονισμός 94 τῶν βασικῶν Κανονισμῶν καταργεῖται καὶ ἀντικαθίσταται διὰ τοῦ ἀκολουθοῦ Κανονισμοῦ :

«94. Ὑφ' ἐκάστου κατόχου περιουσίας ἐν τῷ χωρίῳ θὰ πληρῶνται κατ' ἔτος φόρος μὴ ὑπερβαίνων τὸ ποσὸν τῶν Λιρῶν Κύπρου τριάκοντα ὄσους θὰ ἐπιβάλληται ὑπὸ τῆς Ἐπιτροπῆς συμφώνως τῶν ἐντὸς τῆς περιοχῆς τοῦ χωρίου οἰκονομικῶν πόρων ἐκάστου τοιοῦτου κατόχου».

Οἱ ἀνωτέρω Κανονισμοί, καθ' ὅσον σχετίζονται μὲ ζητήματα ἀναφερόμενα εἰς τὰς παραγράφους (β), (γ) καὶ (δ) τοῦ ἄρθρου 9 (1) τοῦ περὶ Δημοσίας Ὑγείας (Χωρίων) Νόμου, ἐνεκρίθησαν ὑπὸ τοῦ Ἐπάρχου καὶ καθ' ὅσον σχετίζονται μὲ ζητήματα ἀναφερόμενα εἰς τὰς παραγράφους (α) καὶ (ε) τοῦ ἐν λόγῳ ἄρθρου τοῦ προμνησθέντος Νόμου, ἐνεκρίθησαν ὑπὸ τοῦ Ἐπάρχου καὶ τοῦ Διευθυντοῦ τοῦ Τμήματος Ἱατρικῶν Ὑπηρεσιῶν.

(Υ.Ε. 220/59/3.)

Ἀριθμὸς 652

ΔΙΟΡΘΩΣΕΙΣ

Εἰς τὴν Διοικητικὴν Πράξιν ὑπ' ἀριθμὸν 431, τὴν δημοσιευθεῖσαν εἰς τὸ Τρίτον Παράρτημα τῆς ἐπίσημου ἐφημερίδος τῆς Δημοκρατίας ὑπ' ἀριθμὸν 509 τῆς 14ης Ἰουλίου 1966, νὰ ἐπενεχθοῦν αἱ κάτωθι διορθώσεις :

- (α) Εἰς τὴν τρίτην γραμμὴν τῆς περιοχῆς «Α» τοῦ Πίνακος ὁ ἀριθμὸς «XI.1» δέον νὰ ἀντικατασταθῇ διὰ τοῦ ἀριθμοῦ «XIV.1».
- (β) Εἰς τὴν τρίτην γραμμὴν τῆς περιοχῆς «Β» τοῦ Πίνακος ὁ ἀριθμὸς «XI.1» δέον νὰ ἀντικατασταθῇ διὰ τοῦ ἀριθμοῦ «VII.34». Ὁσαύτως εἰς τὴν ἐβδόμη γραμμὴν τῆς ἰδίας περιοχῆς ὁ ἀριθμὸς «11.27» νὰ ἀντικατασταθῇ διὰ τοῦ ἀριθμοῦ «VII.27».

(Υ.Ε. 95/59/3.)

Ἀριθμὸς 653

Ἀναφορικῶς πρὸς τὴν γνωστοποίησιν ὑπ' ἀρ. 473 τὴν δημοσιευθεῖσαν εἰς τὸ Τρίτον Παράρτημα τῆς ἐπίσημου ἐφημερίδος τῆς 28ης Ἰουλίου 1966, ἡ λέξις καὶ τὰ γράμματα (Τμήμα Α—ΔΕΖ), εἰς τὴν δευτέραν γραμμὴν τοῦ μέρους (1) τοῦ πίνακος, δέον νὰ ἀναγνωσθοῦν ὡς (Τμήμα Δ—ΔΕΖ).

Ἀριθμὸς 654

Ἀναφορικῶς πρὸς τὴν Διοικητικὴν Πράξιν ὑπ' ἀριθμὸν 538 τοῦ 1966 τὴν δημοσιευθεῖσαν ἐν τῷ Τρίτῳ Παραρτήματι τῆς ἐπίσημου ἐφημερίδος τῆς Δημοκρατίας τῆς 11ης Αὐγούστου 1966, ἡ ἡμερομηνία «25ης Αὐγούστου 1965», ἣτις ἐμφαίνεται εἰς τὴν τρίτην γραμμὴν τῆς ἐν λόγῳ Διοικητικῆς Πράξεως, δέον νὰ ἀντικατασταθῇ διὰ τῆς ἡμερομηνίας «22ας Ἰουλίου 1965».

(Υ.Ε. 1278/59/Ε/3.)