

νακος έκτιθεμένων ὄρων, τὰ σχέδια καὶ οἱ τεχνικοὶ ὄροι τὰ ἀφορῶν-
τα τὰς εἰς τὸν ρηθέντα Πίνακα ἀναγραφομένης ὁδοῦ θὰ δεσμεύουν
τὴν ἀρμοδίαν ἀρχὴν διὰ τὴν περιοχὴν τοῦ Δήμου Λεμεσοῦ καθὼς
καὶ ἄλλους τοὺς ἐπηρεαζομένους ἰδιοκτῆτας.

Π Ι Ν Α Ξ

(1)	(2)
ὄνομα ὄδοῦ	Ὅροι συνοδεύοντες τὴν ἔγκρισιν
Θουκυδίδου (τμήμα Α—Β)	} Ἐνεκρίθησαν ἄνευ ὄρων.
Θουκυδίδου (τμήμα Α— ΔΕΖ)	
Βέρτι (τμήμα Α—Β)	
Ξεν. Φαρμακίδη	
Γ. Φασουλιώτη (τμήμα Α—Β)	
Λυκούργου καὶ Νίκης.	

(Υ.Ε. 23/59/130.)

Ἄριθμός 474

Ο ΠΕΡΙ ΡΥΘΜΙΣΕΩΣ ΟΔΩΝ ΚΑΙ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΝΟΜΟΣ,
ΚΕΦ. 96 ΚΑΙ ΝΟΜΟΙ ΑΡ. 14 ΤΟΥ 1959, 67 ΤΟΥ 1963,
6 ΤΟΥ 1964 ΚΑΙ 65 ΤΟΥ 1964

Γνωστοποίησις δυνάμει τοῦ ἄρθρου 17 (7)

Ἀναφορικῶς πρὸς τὴν ὑπ' ἄρ. 277 Γνωστοποίησιν τὴν δημοσιευ-
θεῖσαν εἰς τὴν ἐπίσημον ἐφημερίδα τῆς 10ης Μαρτίου 1966, γνω-
στοποιεῖται διὰ τοῦ παρόντος ὅτι, κατόπιν μελέτης τῶν σχεδίων καὶ
τεχνικῶν ὄρων τῶν ἀφορῶντων πάσας τὰς ὁδοὺς τὰς ἀναγεγραμ-
μένας εἰς τὸν Πίνακα τὸν συνοδεύοντα τὴν ρηθεῖσαν Γνωστοποίησιν,
καθὼς καὶ τῆς ὑποβληθείσης ἐνστάσεως, τὸ Ὑπουργικὸν Συμβούλιον,
ἐν τῇ ἐνασχῆσει τῶν ἐξεουσίων δι' ὧν περιβέβληται δυνάμει τοῦ ἄρθρου
17 (7) τοῦ περὶ Ρυθμίσεως Ὅδων καὶ Οἰκοδομῶν Νόμου καὶ τοῦ
ἄρθρου 188, παράγραφος 3 (β), τοῦ Συντάγματος, εὐηρεστήθη νὰ
ἐγκρίνη τὰ σχέδια καὶ τοὺς τεχνικοὺς ὄρους τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς
τὴν στήλην (1) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἀπαριθμουμένας ὁδοὺς ὑπὸ
τοὺς ὄρους τοὺς ἐκτιθεμένους εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ αὐτοῦ Πίνακος.

2. Ὑπὸ τὴν ἐπιφύλαξιν τῶν εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ κατωτέρω Πί-
νακος ἐκτιθεμένων ὄρων, τὰ σχέδια καὶ οἱ τεχνικοὶ ὄροι τὰ ἀφορῶν-
τα τὰς εἰς τὸν ρηθέντα Πίνακα ἀναγραφομένης ὁδοῦ θὰ δεσμεύουν
τὴν ἀρμοδίαν ἀρχὴν διὰ τὴν περιοχὴν τοῦ Δήμου Κυρηνείας καθὼς
καὶ ἄλλους τοὺς ἐπηρεαζομένους ἰδιοκτῆτας.

Π Ι Ν Α Ξ

(1)	(2)
ὄνομα ὄδοῦ	Ὅροι συνοδεύοντες τὴν ἔγκρισιν
Παπαφλέσσα	} Ἐνεκρίθησαν ἄνευ ὄρων.
Λεοντίου Εὐστρατίου	
Ρηγαίνης (Τμήμα Α—Β)	
Σαῖτ Πασᾶ	
Ἀθανασίου Διάκου	
Καραϊσκάκη	
Σπυρίδωνος Τρικοῦτη Κυρηνείας Λαυρεντίου (Τμήμα Α—Β)	
Ὀλυμπίας (Τμήμα Α—Β)	

(Υ.Ε. 23/59/159.)