



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΡΙΤΟΝ

ΤΗΣ ΕΠΙΣΗΜΟΥ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ὕπ' Ἀρ. 501 τῆς 16ης ΙΟΥΝΙΟΥ 1966

Διοικητικαὶ Πράξεις καὶ Γνωστοποιήσεις

Ἀριθμὸς 321

Ο ΠΕΡΙ ΑΝΑΓΚΑΣΤΙΚΗΣ ΑΠΑΛΛΟΤΡΙΩΣΕΩΣ ΝΟΜΟΣ 1962
(ΝΟΜΟΣ 15 ΤΟΥ 1962)

Γνωστοποιήσις Ἀπαλλοτριώσεως.

Διὰ τοῦ παρόντος γνωστοποιεῖται ὅτι ἡ ἐν τῷ παρατιθεμένῳ Πίνακι περιγραφομένη ἀκίνητος ἰδιοκτησία εἶναι ἀναγκαῖα διὰ τὸν ἀκόλουθον σκοπὸν δημοσίας ὠφελείας, ἥτοι διὰ τὴν δημοσίαν ἀσφάλειαν καὶ διὰ καλυτέραν χρησιμοποίησιν καὶ θελίωσιν ἰδιοκτησίας διὰ τὴν δημοσίαν ὠφέλειαν καὶ ἡ ἀπαλλοτριώσις αὐτῆς ἐπιβάλλεται διὰ τοὺς ἀκολούθους λόγους, ἥτοι διὰ τὴν διεύρυσιν τῆς κοίτης τοῦ ποταμοῦ Ἀμάθου ἐντὸς τῆς περιοχῆς τοῦ χωρίου Γερμασόγεια, τὴν κατασκευὴν ἀναχωμάτων κατὰ μῆκος τῶν ὄχθων τοῦ ρηθέντος ποταμοῦ, ἐν σχέσει μὲ τὴν κατασκευὴν Ἀντιπλημμυρικῶν Ἔργων εἰς Γερμασόγειαν τῆς Ἐπαρχίας Λεμεσοῦ.

Πᾶς, ὅστις ἰσχυρίζεται ὅτι κέκτηται οἰονδήποτε δικαίωμα ἢ συμφέρον ἐπὶ τῆς ὡς εἴρηται ἰδιοκτησίας καὶ ἐνίσταται εἰς τὴν σκοπούμενην ἀπαλλοτριώσιν ταύτης, καλεῖται ὅπως, ἐντὸς 15 ἡμερῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς γνωστοποιήσεως ταύτης ἐν τῇ ἐπισήμῳ ἐφημερίδι τῆς Δημοκρατίας, ἀποστείλῃ εἰς τὸν Ὑπουργὸν Γεωργίας καὶ Φυσικῶν Πόρων, μέσω τοῦ Ἐπάρχου Λεμεσοῦ λεπτομερῆ στοιχεῖα περὶ τὸ δικαίωμα ἢ συμφέρον αὐτοῦ, ἀποδείξεις τούτων, ὡς καὶ πλήρως ἡτιολογημένην ἔκθεσιν περὶ τῶν λόγων τῆς ἐνστάσεως αὐτοῦ.

Π Ι Ν Α Ξ

Ἡ ἰδιωτικὴ ἀκίνητος ἰδιοκτησία ἐν τῷ χωρίῳ Γερμασόγεια τῆς Ἐπαρχίας Λεμεσοῦ ὑπὸ τεμάχια καὶ ἐν σχέσει πρὸς τὰ τεμάχια ὑπ' ἄρ. 26/1/1/2 (μέρος) καὶ 26/1/1/1 (μέρος), τοῦ Κυβερνητικοῦ Χωρομετρικοῦ Σχεδίου LIV.52.

Ἡ ἔκτασις γῆς τῆς ἐν λόγῳ ἀκινήτου ἰδιοκτησίας σύγκειται ἐξ ἐνὸς προσταθίου περίπου καὶ δεικνύεται δι' ἐρυθροῦ χρώματος ἐπὶ τοῦ σχετικοῦ σχεδίου τοῦ ὑπογεγραμμένου ὑπὸ τοῦ Διευθυντοῦ τοῦ Τμήματος Ἀναπτύξεως Ὑδάτων ἡμερομηνίας 27ης Μαΐου 1966.

Ἀντίγραφον τοῦ εἰρημένου σχεδίου διατίθεται πρὸς ἐπιθεώρησιν ὑπὸ παντὸς ἐνδιαφερομένου προσώπου ἐν τῷ Γραφείῳ τοῦ Ἐπάρχου Λεμεσοῦ.

Ἐν Λευκωσίᾳ τῇ 7ῃ Ἰουνίου 1966.

Η ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ,
Ἀπαλλοτριούσα Ἀρχή.

(Υ.Γ.Φ.Π. 93/59/11.)