

\*Αριθμός 654

Ο ΠΕΡΙ ΡΥΘΜΙΣΕΩΣ ΟΔΩΝ ΚΑΙ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΝΟΜΟΣ,  
ΚΕΦ. 96 ΚΑΙ ΝΟΜΟΣ ΑΡ. 14 ΤΟΥ 1959.

Γνωστοποίησης δυνάμει του \*Αρθρου 17 (7).

\*Αναφορικώς προς την υπ' \*Αρ. 1036 Γνωστοποίησιν την δημοσιευθείσαν εις την \*Επίσημον \*Εφημερίδα τῆς 9ης Αύγουστου 1962, γνωστοποιεῖται διὰ τοῦ παρόντος ὅτι, κατόπιν μελέτης τῶν σχεδίων καὶ τεχνικῶν ὄρων τῶν ἀφορῶντων πάσας τὰς ὁδοὺς τὰς ἀναγεγραμμένας εἰς τὸν Πίνακα τὸν συνοδεύοντα τὴν ρηθεῖσαν Γνωστοποίησιν, οὐδεμιᾶς ἐνστάσεως ὑποβληθείσης, τὸ \*Υπουργικὸν Συμβούλιον, ἐν τῇ ἐνασκήσει τῶν ἐξουσιῶν δι' ὧν περιβέβληται δυνάμει τοῦ ἀρθρου 17 (7) τοῦ περὶ Ρυθμίσεως \*Οδῶν καὶ Οἰκοδομῶν Νόμου καὶ τοῦ ἀρθρου 188, παράγραφος 3 (β), τοῦ Συντάγματος, εὐηρεστήθη νὰ ἐγκρίνη τὰ σχέδια καὶ τοὺς τεχνικοὺς ὄρους τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὴν στήλην (1) τοῦ κατωτέρου Πίνακος ἀπαριθμουμένας ὁδοὺς ὑπὸ τοὺς ὄρους τοὺς ἐκτιθεμένους εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ αὐτοῦ Πίνακος.

2. \*Υπὸ τὴν ἐπιφύλαξιν τῶν εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ κατωτέρου Πίνακος ἐκτιθεμένων ὄρων, τὰ σχέδια καὶ οἱ τεχνικοὶ ὄροι τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὸν ρηθέντα Πίνακα ἀναγεγραμμένας ὁδοὺς θὰ δεσμεύουν τὴν ἀρμοδίαν ἀρχὴν διὰ τὴν περιοχὴν τοῦ Δήμου Λάρνακος καθὼς καὶ ὅλους τοὺς ἐπηρεαζομένους ἰδιοκτῆτας.

## ΠΙΝΑΞ.

(1)	(2)
*Όνομα *Όδοῦ	*Όροι συνοδεύοντες τὴν ἔγκρισιν
Δελφῶν .. .. .	} Ἐνεκρίθησαν ὑπὸ τὸν ὄρον ὅτι, κατὰ τὴν δημοσίευσιν τῆς γνωστοποίησεως δυνάμει τοῦ ἀρθρου 17 (9) τοῦ περὶ Ρυθμίσεως *Οδῶν καὶ Οἰκοδομῶν Νόμου, τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον δύναται νὰ λογίσῃ τὰς ἐτησίας δόσεις, διὰ τῶν ὁποίων οἱ ἐπηρεαζόμενοι ἰδιοκτῆται δύνανται νὰ ἀποπληρώσουν τὴν συνεισφορὰν των, ἐπὶ τῇ βᾶσει ἐπιτοκίου 6.75% ἀντὶ 6.5%.
Πτωχοκομείου .. .. .	

(Υ.Ε. 23/59/118.)

\*Αριθμός 655

Ο ΠΕΡΙ ΡΥΘΜΙΣΕΩΣ ΟΔΩΝ ΚΑΙ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΝΟΜΟΣ,  
ΚΕΦ. 96 ΚΑΙ ΝΟΜΟΣ ΑΡ. 14 ΤΟΥ 1959.

Γνωστοποίησης δυνάμει τοῦ \*Αρθρου 17 (7).

\*Αναφορικώς προς τὴν υπ' ἀρ. 1051 Γνωστοποίησιν τὴν δημοσιευθεῖσαν εἰς τὴν \*Επίσημον \*Εφημερίδα τῆς 15ης Αύγουστου 1962, γνωστοποιεῖται διὰ τοῦ παρόντος ὅτι, κατόπιν μελέτης τῶν σχεδίων καὶ τεχνικῶν ὄρων τῶν ἀφορῶντων πάσας τὰς ὁδοὺς τὰς ἀναγεγραμμένας εἰς τὸν Πίνακα τὸν συνοδεύοντα τὴν ρηθεῖσαν Γνωστοποίησιν, οὐδεμιᾶς ἐνστάσεως ὑποβληθείσης, τὸ \*Υπουργικὸν Συμβούλιον, ἐν τῇ ἐνασκήσει τῶν ἐξουσιῶν δι' ὧν περιβέβληται δυνάμει τοῦ ἀρθρου 17 (7) τοῦ περὶ Ρυθμίσεως \*Οδῶν καὶ Οἰκοδομῶν Νόμου καὶ τοῦ ἀρθρου 188, παράγραφος 3 (β), τοῦ Συντάγματος, εὐηρεστήθη νὰ ἐγκρίνη τὰ σχέδια καὶ