

Ἄριθμὸς 592

Ο ΠΕΡΙ ΡΥΘΜΙΣΕΩΣ ΟΔΩΝ ΚΑΙ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΝΟΜΟΣ,
ΚΕΦ. 96 ΚΑΙ ΝΟΜΟΣ ΑΡ. 14 ΤΟΥ 1959.

Γνωστοποίησις δυνάμει τοῦ ἄρθρου 17 (7).

Ἄναφορικῶς πρὸς τὴν ὑπ' ἀρ. 782 Γνωστοποίησιν τὴν δημοσιευθεῖσαν εἰς τὴν Ἐπίσημον Ἐφημερίδα τῆς 21ης Ἰουνίου 1962, γνωστοποιεῖται διὰ τοῦ παρόντος ὅτι, κατόπιν μελέτης τῶν σχεδίων καὶ τεχνικῶν ὄρων τῶν ἀφορῶντων πάσας τὰς ὁδοὺς τὰς ἀναγεγραμμένας εἰς τὸν Πίνακα τὸν συνοδεύοντα τὴν ρηθεῖσαν Γνωστοποίησιν, οὐδεμιᾶς ἐνστάσεως ὑποβληθείσης, τὸ Ὑπουργικὸν Συμβούλιον, ἐν τῇ ἐνασκήσει τῶν ἐξουσιῶν δι' ὧν περιβέβληται δυνάμει τοῦ ἄρθρου 17 (7) τοῦ περὶ Ρυθμίσεως Ὀδῶν καὶ Οἰκοδομῶν Νόμου καὶ τοῦ ἄρθρου 188, παράγραφος 3 (β), τοῦ Συντάγματος, εὐηρεστήθη νὰ ἐγκρίνη τὰ σχέδια καὶ τοὺς τεχνικοὺς ὄρους τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὴν στήλην (1) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἀπαριθμουμένας ὁδοὺς ὑπὸ τοὺς ὄρους τοὺς ἐκτιθεμένους εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ αὐτοῦ Πίνακος.

2. Ὑπὸ τὴν ἐπιφύλαξιν τῶν εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἐκτιθεμένων ὄρων, τὰ σχέδια καὶ οἱ τεχνικοὶ ὄροι τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὸν ρηθέντα Πίνακα ἀναγεγραμμένας ὁδοὺς θὰ δεσμεύουν τὴν ἀρμοδίαν ἀρχὴν διὰ τὴν περιοχὴν τοῦ Δήμου Λεμεσοῦ καθὼς καὶ ὅλους τοὺς ἐπηρεαζομένους ἰδιοκτῆτας.

ΠΙΝΑΞ.

(1)	(2)
Ὄνομα Ὀδοῦ	Ὄροι συνοδεύοντες τὴν ἐγκρίσιν
Ἰωάννη Πολέμη (Τμημα)	Ἐνεκρίθησαν ἄνευ ὄρων.
Ἀλεξάνδρου Παπαδιαμάντη	
Γεωργίου Δροσίη	

(Υ.Ε. 23/59/113.)

Ἄριθμὸς 593

Ο ΠΕΡΙ ΡΥΘΜΙΣΕΩΣ ΟΔΩΝ ΚΑΙ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΝΟΜΟΣ,
ΚΕΦ. 96 ΚΑΙ ΝΟΜΟΣ ΑΡ. 14 ΤΟΥ 1959.

Γνωστοποίησις δυνάμει τοῦ ἄρθρου 17 (7).

Ἄναφορικῶς πρὸς τὴν ὑπ' ἄρ. 620 Γνωστοποίησιν τὴν δημοσιευθεῖσαν εἰς τὴν Ἐπίσημον Ἐφημερίδα τῆς 24ης Μαΐου 1962, γνωστοποιεῖται διὰ τοῦ παρόντος ὅτι, κατόπιν μελέτης τῶν σχεδίων καὶ τεχνικῶν ὄρων τῶν ἀφορῶντων πάσας τὰς ὁδοὺς τὰς ἀναγεγραμμένας εἰς τὸν Πίνακα τὸν συνοδεύοντα τὴν ρηθεῖσαν Γνωστοποίησιν, οὐδεμιᾶς ἐνστάσεως ὑποβληθείσης, τὸ Ὑπουργικὸν Συμβούλιον, ἐν τῇ ἐνασκήσει τῶν ἐξουσιῶν δι' ὧν περιβέβληται δυνάμει τοῦ ἄρθρου 17 (7) τοῦ περὶ Ρυθμίσεως Ὀδῶν καὶ Οἰκοδομῶν Νόμου καὶ τοῦ ἄρθρου 188, παράγραφος 3 (β), τοῦ Συντάγματος, εὐηρεστήθη νὰ ἐγκρίνη τὰ σχέδια καὶ τοὺς τεχνικοὺς ὄρους τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὴν στήλην (1) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἀπαριθμουμένας ὁδοὺς ὑπὸ τοὺς ὄρους τοὺς ἐκτιθεμένους εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ αὐτοῦ Πίνακος.

2. Ὑπὸ τὴν ἐπιφύλαξιν τῶν εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἐκτιθεμένων ὄρων, τὰ σχέδια καὶ οἱ τεχνικοὶ ὄροι τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὸν ρηθέντα Πίνακα ἀναγεγραμμένας ὁδοὺς θὰ δεσμεύουν τὴν ἀρμοδίαν ἀρχὴν διὰ τὴν περιοχὴν τοῦ Δήμου Λάρνακος καθὼς καὶ ὅλους τοὺς ἐπηρεαζομένους ἰδιοκτῆτας.