

Ἄριθμός 58

Ο ΠΕΡΙ ΧΩΡΙΩΝ (ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ ΚΑΙ ΒΕΛΤΙΩΣΙΣ) ΝΟΜΟΣ,
ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ 243

Διάταγμα δυνάμει τοῦ ἄρθρου 22 (α) (ι)

ΠΟΛΥΚΑΡΠΟΣ ΓΙΩΡΚΑΤΖΗΣ,

Ἵπουργός Ἐσωτερικῶν.

Ἐν τῇ ἑνασκήσει τῶν ἐξουσιῶν δι' ὧν περιθέβληται δυνάμει τοῦ ἄρθρου 22 (α) (ι) τοῦ περὶ Χωρίων (Διοικήσις καὶ Βελτίωσις) Νόμου, Κεφάλαιον 243, καὶ τοῦ ἄρθρου 188 (3) (γ) τοῦ Συντάγματος τῆς Κυπριακῆς Δημοκρατίας, ἐγώ, ὁ Ἵπουργός τῶν Ἐσωτερικῶν, διατάσσω ὡς ἀκολούθως :—

1. Τὸ Συμβούλιον Βελτιώσεως Καντάρας (τὸ ὁποῖον ἐν τῷ παρόντι διατάγματι ἀναφέρεται ὡς «τὸ Συμβούλιον») θὰ ἔχη δικαίωμα νὰ δανεισθῇ ἐκ τοῦ Κυβερνητικοῦ Δανειστικοῦ Ταμείου (τὸ ὁποῖον ἐν τῷ παρόντι διατάγματι ἀναφέρεται ὡς «οἱ Δανεισταὶ») ποσὸν μὴ ὑπερβαῖνον χιλίας τριακοσίας πενήκοντα λίρας (£1,350) ἐντόκως πρὸς πέντε καὶ ἐν τέταρτον τοῖς ἑκατὸν (5¼%) ὑπὸ τοὺς ἀκολούθους ὅρους :—

(α) τὸ δανεισθὸν ποσὸν θὰ ἀποπληρωθῇ ὑπὸ τοῦ Συμβουλίου εἰς τοὺς Δανειστάς εἰς δεκαπέντε ἴσας ἐτησίαις δόσεις (συμπεριλαμβανομένου τοῦ κεφαλαίου καὶ τοῦ τόκου)·

(β) τὸ δανεισθὸν ποσὸν θὰ χρησιμοποιηθῇ ὑπὸ τοῦ Συμβουλίου διὰ τὴν βελτίωσιν τῆς ὑδατοπρομηθείας Καντάρας.

2. Πρὸς τὸν σκοπὸν ὅπως ἐξασφαλισθῇ ἡ ἀποπληρωμὴ τοῦ ποσοῦ τοῦ δανείου, τὸ Συμβούλιον ὑπὸ τὴν ἐπιφύλαξιν οἰασδήποτε ἄλλης ὑποθηκέσεως, θὰ ὑποθηκέυσῃ εἰς τοὺς δανειστάς ὅλα τὰ τέλη, ἐνοίκια, διαπύλια ἢ δικαιώματα τὰ ὁποῖα ἐπὶ τοῦ παρόντος καὶ ἐντεῦθεν εἶναι πληρωτέα πρὸς τὸ Συμβούλιον.

Ἐγένετο τῇ 13ῃ Φεβρουαρίου, 1961.

(Υ.Ε. 267/59.)

Ἄριθμός 59

Ο ΠΕΡΙ ΧΩΡΙΩΝ (ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ ΚΑΙ ΒΕΛΤΙΩΣΙΣ) ΝΟΜΟΣ,
ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ 243

Διάταγμα δυνάμει τοῦ ἄρθρου 22 (α) (ι)

ΠΟΛΥΚΑΡΠΟΣ ΓΙΩΡΚΑΤΖΗΣ,

Ἵπουργός Ἐσωτερικῶν.

Ἐν τῇ ἑνασκήσει τῶν ἐξουσιῶν δι' ὧν περιθέβληται δυνάμει τοῦ ἄρθρου 22 (α) (ι) τοῦ περὶ Χωρίων (Διοικήσις καὶ Βελτίωσις) Νόμου, Κεφάλαιον 243, καὶ τοῦ ἄρθρου 188 (3) (γ) τοῦ Συντάγματος τῆς Κυπριακῆς Δημοκρατίας, ἐγώ, ὁ Ἵπουργός τῶν Ἐσωτερικῶν, διατάσσω ὡς ἀκολούθως :—

1. Τὸ Συμβούλιον Βελτιώσεως Αἰγιαλούσης (τὸ ὁποῖον ἐν τῷ παρόντι διατάγματι ἀναφέρεται ὡς «τὸ Συμβούλιον») θὰ ἔχη δικαίωμα νὰ δανεισθῇ ἐκ τῆς Συνεργατικῆς Πιστωτικῆς Ἐταιρείας Αἰγια-