



## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΡΙΤΟΝ

ΤΗΣ ΕΠΙΣΗΜΟΥ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ὕπ' Ἀρ. 68 τῆς 16ης ΙΟΥΝΙΟΥ 1961

### Διοικητικαὶ Πράξεις καὶ Γνωστοποιήσεις

Ἀριθμὸς 167

Ο ΠΕΡΙ ΡΥΘΜΙΣΕΩΣ ΟΔΩΝ ΚΑΙ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΝΟΜΟΣ,  
ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ 96 ΚΑΙ ΝΟΜΟΣ ΑΡ. 14 ΤΟΥ 1959.

Γνωστοποιήσις δυνάμει τοῦ ἄρθρου 17 (7).

Ἀναφορικῶς πρὸς τὴν ὑπ' Ἀρ. 728 Γνωστοποίησιν τὴν δημοσιευθεῖσαν εἰς τὴν Ἐπίσημον Ἐφημερίδα τῆς 14ης Ἰουλίου, 1960, γνωστοποιεῖται διὰ τοῦ παρόντος ὅτι, κατόπιν μελέτης τῶν σχεδίων καὶ τεχνικῶν ὄρων τῶν ἀφορῶντων πάσας τὰς ὁδοὺς τὰς ἀναγεγραμμένας εἰς τὸν Πίνακα τὸν συνοδεύοντα τὴν ρηθεῖσαν Γνωστοποίησιν, καθὼς καὶ τῶν ὑποβληθεῖσων ἐνστάσεων, τὸ Ὑπουργικὸν Συμβούλιον, ἐν τῇ ἐνασκήσει τῶν ἐξουσιῶν δι' ὧν περιβέβληται δυνάμει τοῦ ἄρθρου 17 (7) τοῦ περὶ Ρυθμίσεως Ὀδῶν καὶ Οἰκοδομῶν Νόμου καὶ τοῦ ἄρθρου 188, παράγραφος 3 (β) τοῦ Συντάγματος, εὐηρεστήθη νὰ ἐγκρίνη τὰ σχέδια καὶ τοὺς τεχνικοὺς ὄρους τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὴν στήλην (1) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἀριθμουμένας ὁδοὺς ὑπὸ τοὺς ὄρους τοὺς ἐκτιθεμένους εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ αὐτοῦ Πίνακος.

2. Ὑπὸ τὴν ἐπιφύλαξιν τῶν εἰς τὴν στήλην (2) τοῦ κατωτέρω Πίνακος ἐκτιθεμένων ὄρων, τὰ σχέδια καὶ οἱ τεχνικοὶ ὄροι τὰ ἀφορῶντα τὰς εἰς τὸν ρηθέντα Πίνακα ἀναγεγραφομένας ὁδοὺς θὰ δεσμεύουν τὴν ἀρμοδίαν ἀρχὴν διὰ τὴν περιοχὴν τοῦ Δήμου Λεμεσοῦ καθὼς καὶ ὅλους τοὺς ἐπηρεαζομένους ἰδιοκτῆτας.

#### ΠΙΝΑΞ.

(1)	(2)
Ὄνομα Ὀδοῦ	Ὅροι συνοδεύοντες τὴν ἔγκρισιν
Βίκτωρος Οὐγκῶ (Τμῆμα Α—Β—Γ) Καρατζᾶ Λευκωσίας Λάρνακος Ἀμμοχώστου (Τμῆμα Α—Β) Ἡσιόδου (Τμῆμα Α—Β)	Ἐνεκρίθησαν ἄνευ ὄρων. (Ἡ ἔγκρισις ἐν σχέσει πρὸς τὴν ὁδὸν Ἀμμοχώστου παρεσχέθη ἄνευ ἐπηρεασμοῦ οἰωνδήποτε δικαιωμάτων τὰ ὁποῖα δυνατὸν νὰ κερκῆται ἢ κ. Νεζιχὲ Ζεκῆ Μουτερίσογλου).

(Υ.Ε. 23/59/85.)